**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Кириковская средняя школа».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО:заместитель директора по учебно-воспитательной работе Сластихина Н.П.\_\_\_\_\_\_\_«30» августа 2019 |  | УТВЕРЖДАЮ:Директор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Кириковская средняя школа»\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ивченко О.В.«30» августа 2019 года |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по предмету «Литературное чтение» для учащихся 4 класса муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Кириковская средняя школа»**

Составил: учитель первой квалификационной категории Госсман Татьяна Николаевна.

2019-2020 учебный год

**1.Пояснительная записка.**

 Рабочая программа по литературному чтению составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, основной образовательной программы начального общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Кириковская средняя школа» № 71-од от 07.03.2019 (Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч., ч.1. – 4–е изд., перераб. – М.: «Просвещение», 2011 г. – 416 с. – (Стандарты второго поколения), в соответствии с учебным планом муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Кириковская средняя школа» от 30 августа 2019 года на 2019-2020 учебный год, с учётом авторской программы курса «Литературное чтение» Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова и др. (Сборник рабочих программ «Школа России» 1-4 классы) Москва, «Просвещение»,2015 г., программа рассчитана на пятидневную рабочую неделю и написана с учетом требований, установленных СанПиН.

 Промежуточная аттестация проводится в виде проверки техники чтения с 04.05.2020г.по 25.05.2020г.

 На изучение литературного чтения отводится в 4 классе – 102 учебных часа (3 часа в неделю, 34 учебные недели)

 Цели программы:

- овладение осознанным, правильным, беглым и вырази­тельным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными ви­дами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формиро­вание читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности.

 Задачи:

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художе­ственных произведений; формирование эстетического отноше­ния к слову и умения понимать художественное произведение;

- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нрав­ственных представлений о добре, дружбе, правде и ответствен­ности; воспитание интереса и уважения к отечественной куль­туре и культуре народов многонациональной России и других стран.

 Литературное чтение как учебный предмет в начальной шко­ле имеет большое значение в решении задач не только обуче­ния, но и воспитания.

Знакомство учащихся с доступного их возраста художе­ственными произведениями, духовно-нравственное и эстети­ческое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценно­стям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими прин­ципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

В процессе освоения курса у младших школьников повыша­ется уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различ­ными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, спра­вочниках и энциклопедиях.

 Особое место в программе отводится *работе с текстом художественного произведения.*На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

 Программой предусмотрена *литературоведческая пропедевтика*. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

**2. Планируемые результаты освоения предмета.**

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

 **Личностные результаты:**

1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

 **Метапредметные результаты:**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

 **Предметные результаты:**

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

**3. Содержание учебного предмета.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Наименование раздела** | **Кол-во часов** | **Теория** | **Практика** |
| 1 | Былины, летописи, жития | 7 | 6 |  |
| 2. | Чудесный мир классики | 20ч | 18 | 2 |
| 3. | Поэтическая тетрадь» 1,2,3 | 15 | 15 |  |
| 4. | Литературные сказки | 14 | 13 | 1 |
| 5. | Делу время- потехи час | 6 | 6 |  |
| 6. | Страна детства | 8 | 8 |  |
| 7. | Природа и мы | 12 | 11 | 1 |
| 8. | Родина | 4 | 4 |  |
| 9. | Страна Фантазия | 4 | 4 |  |
| 10 | Зарубежная литература | 12 | 11 | 1 |
|  | Итого | 102 |  | 5 |

 **4. Тематическое планирование с указанием часов на освоение каждой темы.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Содержание учебного материала.** | **Кол. часов** | **Домашнее задание** | **Дата** |
| **По плану** | **По****факту** |
| 1 | Введение. Знакомство с учебником. | 1 | рассказать о книгах, прочитанных летом. | 02.09 |  |
| 2 | Летописи. Былины. Жития | 1 | стр. 6-8, ответить на вопросы. | 04.09 |  |
| 3 | Сравнение текста летописи и исторических источников. | 1 | подготовить выраз. чтение понравившегося отрывка. | 05.09 |  |
| 4 | «Ильины три поездки «Поэтический текст былины. | 1 | стр.17-19-читать. | 09.09 |  |
| 5 | Герой былины – защитник Русского государства. Картина Васнецова «Богатыри». | 1 | найти материал о С. Радонежском. | 11.09 |  |
| 6 | Сергий Радонежский- святой земли Русской. | 1 | стр.22-28 читать. стр. 32, разобрать материал | 12.09 |  |
| 7 | Куликовская битва | 1 | стр. 28-30 пересказ. | 16.09 |  |
| 8 | Проверим себя и оценим свои достижения | 1 | стр. 32-34 | 18.09 |  |
| 9 | П.П. Ершов «Конёк-Горбунок» | 1 | стр.39-51 прочитать. | 19.09 |  |
| 10 | П.П. Ершов «Конёк-Горбунок» | 1 | читать, пересказ. | 23.09 |  |
| 11 | «Конёк-Горбунок» - Сравнение литературной и народной сказки. | 1 | дочитать сказку до конца | 25.09 |  |
| 12 | «Конёк-Горбунок» - характеристика героев. | 1 | стр.60-61 задание № 9 или 13 | 26.09 |  |
| 13 | А.С. Пушкин «Няне». | 1 | проиллюстрировать стих. по желанию. | 30.09. |  |
| 14 | «Туча», «Унылая пора». | 1 | выучить стих на выбор. | 02.10. |  |
| 15 | «Сказка о мёртвой Царевне и о семи богатырях» | 1 | стр. 70-90 прочитать. | 03.10 |  |
| 16 | Характеристика героев сказки. | 1 | дочитать сказку до конца. | 07.10 |  |
| 17 | Деление сказки на части. | 1 | одну часть рассказать подробно. | 09.10 |  |
| 17 | Внеклассное чтение по сказкам А.С. Пушкина. | 1 | подготовить к уроку материал по теме. | 10.10. |  |
| 19 | М.Ю. Лермонтов «Дары Терека». | 1 | найти интересные факты из жизни поэта. | 14.10 |  |
| 20 | Лермонтов «Ашик-Кериб» | 1 | подготовить краткий пересказ сказки. | 16.10. |  |
| 21 | «Ашик-Кериб» - характеристика героев. | 1 | стр.111, выполнить зад. № 7. | 17.10 |  |
| 22 | Жизнь и творчество Л.Н.Толстого. «Детство». | 1 | тест № 3. | 21.10 |  |
| 23 | «Как мужик камень убрал» - басня. | 1 | читать произведения Толстого на выбор. | 23.10 |  |
| 24 | А.П. Чехов «Мальчики».Ф.И. Тютчев «Ещё земли печален вид». Как неожиданно и ярко…» | 1 | прочитать рассказ выучить стих. Тютчева | 24.10. |  |
| 25 | «Весенний дождь» «Бабочка». | 1 | нарисовать иллюстрацию к стих. | 06.11 |  |
| 26 | Е.А. Баратынский «Весна, Весна! Как воздух чист. | 1 | найти другие стихи поэта. | 07.11. |  |
| 27 | А.Н. Плещеев «Дети и птичка» | 1 | выучить стих. наизусть. | 11.11 |  |
| 28 | И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями». | 1 | подготовить выр. чтение. | 13.11 |  |
| 29 | Н.А. Некрасов «Школьник». | 1 | подготов. выраз. чтение | 14.11 |  |
| 30 | «В зимние сумерки нянины сказки…» | 1 | подобрать иллюстрацию. | 18.11 |  |
| 31 | «Листопад» Картина осени в стихах И.А. Бунина. | 1 | найти и прочитать другие стихи Бунина. | 20.11 |  |
| 32 | В.Ф, Одоевский «Городок в табакерке». | 1 | стр.156-167 читать. | 21.11 |  |
| 33 | В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». | 1 | стр.169-178 пересказ. | 25.11 |  |
| 34 | В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Герои теста. | 1 | прочитать сказку. | 27.11 |  |
| 35 | П.П. Бажов «Серебряное копытце». | 1 | найти сведения об авторе. | 28.11 |  |
| 36 | Мотивы народных сказокв авторском тексте. | 1 | придумать свою сказку о растении или о животном. | 02.12. |  |
| 37 | «Серебряное копытце.» Герои художественного текста. | 1 | подготовить выразительное чтение. | 04.12. |  |
| 38 | С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». | 1 | прочитать произведение Бажова. | 05.12. |  |
| 39 | «Аленький цветочек». Герои произведения. | 1 | прочитать другие сказки Бажова. | 08.12. |  |
| 40 | Деление текста на части. | 1 | стр.193-204 прочитать. | 09.12 |  |
| 41 | Выборочный пересказ сказки. Словесное иллюстрирование. | 1 | дочитать сказку до конца. | 11.12. |  |
| 42 | Внеклассное чтение. Сказки любимых писателей. | 1 | подготовит пересказ любой части. Проиллюстрировать её. | 12.12 |  |
| 43 | Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения. | 1 | подготовить пересказ. | 16.12. |  |
| 44 | В.Ю. Драгунский «Главные реки». | 1 | подготовить пересказ от имени Дениса. | 18.12 |  |
| 45 | В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка» | 1 | подготовить выраз. чтение рассказа. | 19.12 |  |
| 46 | В.В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел». | 1 | написать мини-сочинение о прогульщике. | 23.12 |  |
| 47 | Обобщающий урок-игра. | 1 | «сказки любимых писателей». Подготовить материал. | 25.12 |  |
| 48 | Оценка достижений. К/работа за первое полугодие. | 1 | тест № 8. | 26.12 |  |
| 49 | Б.С. Житков «Как я ловил человечков» | 1 | подготовить выразительное чтение рассказа. | 13.01 |  |
| 50 | «Как я ловил человечков». Герой произведения. | 1 | подготовить пересказ от имени главного героя. | 15.01 |  |
| 51 | К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». | 1 | перечитать текст. | 16.01 |  |
| 52 | «Корзина с еловыми шишками». Музыкальноесопровождение. | 1 | выписать из текста эпитеты и олицетворения. | 20.01 |  |
| 53 | М.М. Зощенко «Ёлка». | 1 | подготовить творческий пересказ от лица мамы или папы. | 22.01. |  |
| 54 | Обобщающий урок «Страна детства». | 1 | тест № 9. | 23.01. |  |
| 55 | Оценка достижений. | 1 | ответить на вопросы. | 27.01. |  |
| 56 | Что такое серии книг и каково их назначение. | 1 | ответить на вопросы. | 29.01. |  |
| 57 | В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская». | 1 | выучить одно из стихотворений. | 30.01. |  |
| 58 | С.А. Есенин «Бабушкинысказки». | 1 | выучить одно стих. Есенина наизусть. | 03.02. |  |
| 59 | М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка». | 1 | найти другие стихи М. Цветаевой | 05.02 |  |
| 60 | Д. Мамин-Сибиряк«Приёмыш». | 1 | придумать что могло случиться с приёмышем дальше. | 06.02. |  |
| 61 | «Приёмыш». Отношение человека к природе. | 1 | перечитать рассказ. | 10.02 |  |
| 62 | А.И. Куприн «Барбос и Жулька». | 1 | подготовить работу по содержанию рассказа. | 12.02. |  |
| 63 | «Барбос и Жулька». Поступок как характеристика героя произведения. | 1 | подготовить творческий пересказ от имени Барбоса. | 13.02. |  |
| 64 | М.М. Пришвин «Выскочка». | 1 | выразит. чтение рассказа. | 17.02. |  |
| 65 | «Выскочка». Характеристика героя на основе поступка. | 1 | написать свою историю наблюд. за животными. | 19.02. |  |
| 66 | Е.И. Чарушин «Кабан». | 1 | подготовить пересказ от имени автора. | 20.02. |  |
| 67 | В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои. | 1 | перечитать рассказ. | 26.02 |  |
| 68 | «Стрижонок Скрип» Составление плана. | 1 | стр.111-выполнить задания. | 27.02 |  |
| 69 | И.С. Никитин «Русь». | 1 | подготовить стих. Б. Пастернака. | 02.03 |  |
| 70 | С.А. Клычков «Весна в лесу». | 1 | выразительное чтение. | 04.03. |  |
| 71 | Д.Б. Кедрин «Бабье лето». | 1 | написать мини-сочинение о бабьем лете. | 05.03 |  |
| 72 | М.Н. Рубцов «Сентябрь. | 1 | выучить понравившийся отрывок стих. | 11.03 |  |
| 73 | С.А. Есенин «Лебёдушка». | 1 | выучить наизусть. | 12.03. |  |
| 74 | «Поэзии прекрасные страницы» - обобщающий урок. | 1 | тест № 10 | 16.03. |  |
| 75 | И.С. Никитин «Русь». Образ Родины в поэзии. | 1 | составить план стихотворения. | 18.03 |  |
| 76 | С.Д. Дрожжин «Родине». Авторское отношение к изображённому. | **1** | выучить наизусть. | 19.03 |  |
| 77 | А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске…» | 1 | подготовить стих Жигулина для выразительного чтения. | 30.03 |  |
| 78 | Обобщающий урок. «Родина». | 1 | тест № 11. | 01.04 |  |
| 79 | Внеклассное чтение. | 1 | тест № 11 | 02.04 |  |
| 80 | Кто с мечом к нам придет, тот от меча и погибнет. | 1 | прочитать | 06.04 |  |
| 81 | Оценка достижений. | 1 | Тест | 08.04 |  |
| 82 | Е.С. Велтистов «Приключение электроника». | 1 | найти объяснение непонятных слов. | 09.04 |  |
| 83 | «Приключения электроника. Герои фантастического рассказа. | 1 | составить рассказ «Наш друг электроник». | 13.04 |  |
| 84 | К. Булычев «Путешествие Алисы». | 1 | нарисовать иллюстрацию к отрывку. | 15.04 |  |
| 85 | «Путешествие Алисы «Сравнение героев рассказа фантастическогожанра. | 1 | подготовить рассказ о любимом фантастическом произведении. | 16.04 |  |
| 86 | Внеклассное чтение. «В путь, Друзья! Книги о путешествиях. | 1 | ответить на вопросы. | 20.04 |  |
| 87 | Дж. Свифт «ПутешествиеГулливера». | 1 | подумать над названием раздела. | 22.04 |  |
| 88 | «путешествие Гулливера». Особое развитие сюжета в зарубежной литературе. | 1 | подумать над вариантом названия рассказа. | 23.04 |  |
| 89 | «Путешествие ГулливераГерои приключенческой литературы. | 1 | «если бы я стал великаном» - составить рассказ. | 27.04 |  |
| 90 | Г.Х. Андерсен «Русалочка». | 1 | поделить отрывок сказки на части. | 29.04 |  |
| 91 | «Русалочка» Авторская сказка. | 1 | поделить на части отрывок и озаглавить. | 30.04 |  |
| 92 | «Русалочка» Деление произведения на части. | 1 | дочитать до конца сказку. | 06. 05 |  |
| 93 | «русалочка». Рассказ о Русалочке. | 1 | читать другие сказки Андерсена. | 07.05 |  |
| 94 | «Русалочка». Характеристика героя | 1 | ответить на вопросы по тексту. | 13.05 |  |
| 95 | М. Твен «Приключения Тома Сойера» | 1 | прочит отрывок и подгот.выразит.чтение. | 14.05 |  |
| 96 | «Приключения Тома Сойера» Сравнение героев, их поступков. | 1 | подготовить рассказ текста от имени Тома Сойера. | 07.05 |  |
| 97 | С. Лагерлеф «Святая ночь». | 1 | подготовить выразительное чтение | 10.05 |  |
| 98 | «Святая ночь». | 1 | читать выразительно | 11.05 |  |
| 99 | С. Лагерлеф «В Назарете» Святое семейство. | 1 | подготовить выразительное чтение. | 14.05 |  |
| 100 | «В Назарете». Иисус и Иуда. | 1 | стр. 217 – подготовить ответы на вопросы. | 18.05 |  |
| 101 | Внеклассное чтение. Урок-отчёт. «Путешествие по дорогам любимых книг». | 1 | подготовить описание любимой книги. | 20.05 |  |
| 102 | Обобщающий урок «Зарубежная литература».Промежуточная аттестация. | 1 | ответить на вопросы учебника. | 21.05 |  |

**5. Список литературы, используемый при оформлении рабочей программы.**

1. Акимова Л.И. Искусство Древней Греции. Геометрика. Архаика/Л.И. Акимова. – СПб., 2007.
2. Литературное чтение.4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций . В 2 ч. Ч 1 / [Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и др.]. – 2-е изд. - М.: Просвещение, 2019. – 223 с.: ил. - (Школа России).
3. Литературное чтение.4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций В 2 ч. Ч 1 / [Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и др.]. – 2-е изд. - М.: Просвещение, 2019. – 223 с.: ил. - (Школа России).
4. Бойкина М.В., Виноградская Л.А. Литературное чтение. Рабочая тетрадь 4 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных организаций. – М.: Просвещение, 2019
5. Литературное чтение.4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций . В 2 ч. Ч 1 / [Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и др.]. – 2-е изд. - М.: Просвещение, 2019. – 223 с.: ил. - (Школа России).
6. Литературное чтение.4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций . В 2 ч. Ч 1 / [Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и др.]. – 2-е изд. - М.: Просвещение, 2019. – 223 с.: ил. - (Школа России).
7. Бойкина М.В., Виноградская Л.А. Литературное чтение. Рабочая тетрадь 4 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных организаций. – М.: Просвещение, 2019 г.