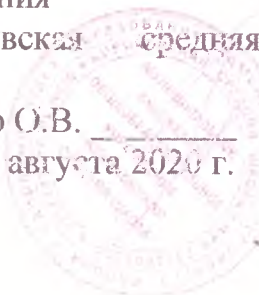


**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Кириковская средняя школа»**

СОГЛАСОВАНО: Директор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Кириковская средняя школа» Ивченко О.В. «31» августа 2020 г. 	Кириковская средняя школа 	УТВЕРЖДАЮ. И.о. директора муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр внешкольной работы» Е.В.Рихтер Приказ № 76-од от «26» августа 2020 г. 
---	---	--

Принята на заседании педагогического совета МБОУ ДО «Центр
внешкольной работы» от «26» августа 2020 года протокол № 6

Дополнительная общеобразовательная программа

«Шахматы»



Направленность программы: физкультурно-спортивная

Целевая группа: учащиеся 8-18 лет

Срок реализации – 1 год

Годовое количество часов: 72 часа

Количество часов в неделю: 2 часа

Подготовил: Стрижова Екатерина Геннадьевна.
педагог дополнительного образования
МБОУ ДО «Центр внешкольной работы»

с. Кириково, 2020

1. Пояснительная записка

Общеразвивающая программа творческого объединения «Шахматы» разработана для учащихся 2 - 11 классов, рассчитана на 72 занятия, 2 часа в неделю, имеет физкультурно-спортивную направленность. Уровень освоения - базовый.

Программа разработана в соответствии с Концепцией развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р); Конституцией Российской Федерации; Конвенцией о правах ребенка (одобренной Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989); Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Федеральным законом от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»; Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»; Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным приказом Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 № 196, Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р, Национальным проектом «Образование», утвержденным на заседании президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16). А также данная программа составлена в рамках реализации федерального проекта «Современная школа», Центра образования цифрового и гуманитарного профиля «Точка роста».

В условиях реализации новых государственных стандартов на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Актуальностью данной программы является то, что шахматы в школе положительно влияют на совершенствование у учащихся многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Новизна данной программы заключается в том, что она составлена в рамках реализации федерального проекта «Современная школа», Центра образования цифрового и гуманитарного профиля «Точка роста». Шахматная игра служит благоприятным условием и методом воспитания способности к волевой регуляции поведения. Овладевая способами волевой регуляции, обучающиеся приобретают устойчивые адаптивные качества личности:

- способность согласовывать свои стремления со своими умениями;
- навыки быстрого принятия решений в трудных ситуациях;
- умение достойно справляться с поражением, общительность и коллективизм.

При обучении игре в шахматы стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

Шахматы - это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий - способности действовать в уме.

Работа с детьми проводится в рамках целостного **педагогического процесса**, основанного на принципах:

- доступности в обучении и воспитании, согласно которому работа строится с учетом возрастных особенностей, уровня их обученности и воспитанности (от простого к сложному);
- наглядности – использование демонстрационной доски, шахматных часов, дидактического материала, помогающего глубокому усвоению учебной программы;
- индивидуальности – подхода в воспитании с учетом характера, способностей, интересов;
- коллективности – использования индивидуальной, фронтальной и групповой работы;
- сотрудничества – создание благоприятных условий для самореализации личности в коллективе;
- связи теории и практики – применение знаний на практике (ведение партии, решение задач);
- сочетание уважения к личности ребенка с разумной требовательностью.

Возраст обучающихся, участвующих в реализации программы «Шахматы» рассчитан на 8-18 лет. Набор осуществляется путем записи всех желающих с последующим предоставлением заявления на обучение и ксерокопии свидетельства о рождении. Программа предназначена для обучающихся, интересующимися данным видом деятельности, без предварительной подготовки на общих основаниях.

Сроки реализации и особенности организации образовательного процесса, программа рассчитана на 1 год, количество часов в неделю - 2, количество учебных часов по программе – 72.

Формы и режим занятий

Продолжительность учебного занятия в соответствии с СанПиН 2.4.4.3172-14.

Основной формой организации учебного процесса являются индивидуальные, групповые и коллективные занятия (игровая деятельность).

Формы обучения:

- очная;

- очно – заочная, а именно, обучающиеся при небольшой скорости выполнений задания или по личному желанию могут выполнять некоторые задания самостоятельно дома;

- дистанционная, в случае ухудшения эпидемиологической ситуации, с применением дистанционных образовательных технологий (тесты, мастер-классы, видео уроки и т.п.).

При работе по данной программе используются следующие методы обучения: практикум; мастер - класс.

Цель: формирование у учащихся целостного представления о шахматах и шахматной игре.

Основные задачи программы:

Образовательные:

1. Формирование универсальных учебных действий по предмету.
2. Овладение учащимися знаниями теории и практики шахматной игры.
3. Формирование и развитие у учащихся на основе теоретических и практических занятий навыков ведения шахматной борьбы при помощи коллективного обсуждения шахматной стратегии и тактики.
4. Формирование навыков индивидуального и коллективного творчества.
5. Подготовка к успешным выступлениям на различных соревнованиях.
6. Использование компьютерных технологий для изучения и получения учащимися шахматного опыта.

Развивающие:

1. Развитие у учеников инициативы, логики, памяти, внимания, пространственного мышления, индивидуальности, самообладания, самостоятельности, эстетического вкуса и понимания красоты шахматных этюдов и комбинаций.
2. Развитие мотивации личности к познанию и творчеству.
3. Развитие личностного потенциала.
4. Развитие коммуникативных навыков и качеств личности.
5. Формирование комбинаторного мышления.
6. Развитие качеств «сильной личности», уверенности в себе.

Воспитательные:

1. Воспитание общекультурных компетенций: умение применять на практике полученные шахматные знания, применять теорию на соревнованиях, грамотно вести шахматную борьбу за доской.
2. Воспитание и развитие интереса учащихся к шахматам, к самостоятельной работе и творчеству.
3. Формирование социально-нравственных и культурных ценностей человека.
4. Формирование устойчивой мотивации к занятиям шахматами и на участие в различных шахматных турнирах, соревнованиях района, края.
5. Пропаганда шахматного спорта.
6. Формирование навыка дисциплины, чувства коллективизма, ответственности.

Структура занятия включает в себя изучение теории шахмат с использованием презентаций и игровых ситуаций, краткие увлекательные рассказы об истории шахмат и шахматных фигурах, занимательные вопросы из жизни шахмат, шахматные партии, работа со словарем шахмат.

Для закрепления знаний обучающихся используются дидактические задания и позиции для игровой практики.

2.СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

I. Введение.

1.1. Родина шахмат. Легенды о происхождении шахмат. История развития игры до современных шахмат. Известные шахматисты.

Теория: Вводный инструктаж. Правильное расположение шахматной доски между игроками, шахматные термины.

II. Шахматная доска, шахматные фигуры. Ходы и взятие фигур, цель шахматной партии. Игра всеми фигурами из начального положения.

2.1. Шахматная доска. Шахматные фигуры.

Теория: белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, название шахматных фигур их номинальная стоимость.

Практика: Начальное положение (начальная позиция). Расположение каждой фигуры в начальной позиции, знать правило “ферзь любит свой цвет”, различать связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

2.2. Ходы и взятие фигур, цель шахматной партии.

Теория: ходы фигур, взятие фигур противника, что является целью шахматной партии.

Практика: Уметь ходить и рубить каждой из фигур, игра “на уничтожение». Знать, что такое «белопольные» и «чернопольные» слоны, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые пешки, слоновые, ферзевые, королевские пешки. Применять свои знания на практике. Брать на проходе. Превращение пешки. Научиться ставить шах, мат, пат. Разыгрывать в ничью. Уметь делать длинную и короткую рокировку, знать ее правила.

2.3. Игра всеми фигурами из начального положения.

Теория: Повторение пройденного материала.

Практика: Играть и применять различные тактические приёмы.

2.4. Шахматная нотация.

Теория: Видеть горизонтали и вертикали, знать обозначение шахматных фигур, краткую и полную шахматную нотацию.

Практика: Записывать шахматную партию, и начальное положение.

III. Техника матования, ничья в партии.

Теория: Управлять двумя ладьями против короля, ферзем и одной ладьей против короля, королем и ферзем против короля, королем и ладьей против короля.

Практика: Ставить мат в два хода в дебюте, уметь использовать шахматные фигуры в миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры), защищаться от мата.

IV. Основы дебюта, шахматные комбинации.

Теория: Достигать мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации) пользоваться типами матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты, знать шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах. Патовые комбинации.

Практика: Уметь играть в двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладьей и ферзя. Играть на мат с первых ходов. Защищаться от мата. Играть против "повторюшки-хрюшки". Знать принципы игры в дебюте. Быстро развивать фигуры. Иметь понятие о темпе. Наказание "пешкостей". Бороться за центр. Знать безопасное положение короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте.

V. Тактические приемы.

Теория: Играть и применять различные тактические приемы: Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Борьба за центр. Наказание "пешкостей". Гамбиты. Пользоваться общими рекомендациями о том, как играть в середине шахматной партии, развивать тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Играть двойным ударом. Использовать открытое нападение, открытый шах, двойной шах, матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, "рентгена", перекрытия, комбинации для достижения ничьей. Играть ферзем против слона, коня, ладьи, ладьей против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи).

Практика: Ставить мат двумя слонами (простые случаи), мат слоном и конем (простые случаи). Играть пешкой против короля. Уметь проходить пешкой ферзи без помощи своего короля. Знать правило «квадрата». Использовать пешку на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Знать ключевые поля. Ставить соперника в ничейное положение (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Знать самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

VI. Блиц-турниры.

Практика: наигрывание дебютов, наигрывание теоретических позиций, анализ сыгранных партий.

VII. Конкурс решения задач.

Практика: учащиеся самостоятельно решают шахматные задачи, предложенные педагогом.

VIII. Итоговое занятие.

Практика: повторение всего пройденного материала за год обучения.

3.УЧЕБНО– ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН.

№ п/п	Перечень разделов, тем	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
I.	Введение	2	2	-
1.1.	Родина шахмат. Легенды о происхождении шахмат. История развития игры до современных шахмат. Известные шахматисты	2	2	-
II.	Шахматная доска	37	10	27
2.1.	Шахматные фигуры	6	2	4
2.2.	Ходы и взятие фигур, цель шахматной партии	20	6	14
2.3.	Игра всеми фигурами из начального положения	7	2	5
2.4.	Шахматная нотация	4	1	3
III.	Техника матования, ничья в партии	10	3	7
IV.	Основы дебюта, шахматные комбинации	8	3	5
V.	Тактические приемы	6	2	4
VI.	Блиц – турниры	4	-	4
VII.	Конкурс решения задач	3	-	3
VIII.	Итоговое занятие	2	-	2
ИТОГО:		72	21	51

4. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Перечень разделов, тем	Количество часов			Дата	
		Всего	Теория	Практика	План	Факт

I.	Введение	2	2	-		
1.1.	Родина шахмат. Легенды о происхождении шахмат. История развития игры до современных шахмат. Известные шахматисты	1	1	-	08.09. 20	
	Родина шахмат. Легенды о происхождении шахмат. История развития игры до современных шахмат. Известные шахматисты	1	1	-	10.09. 20	
II.	Шахматная доска	37	10	27		
2.1.	Шахматные фигуры	1	1	-	15.09. 20	
	Шахматные фигуры	1	1	-	17.09. 20	
	Шахматные	1	-	1	22.09.	

	фигуры				20	
	Шахматные фигуры	1	-	1	24.09. 20	
	Шахматные фигуры	1	-	1	29.09. 20	
	Шахматные фигуры	1	-	1	01.10. 20	
2.2.	Ходы и взятие фигур, цель шахматной партии	1	1	1	06.10. 20	
	Ходы и взятие фигур, цель шахматной партии	1	1	1	08.10. 20	
	Ходы и взятие фигур, цель шахматной партии	1	1	1	13.10. 20	
	Ходы и взятие фигур, цель шахматной партии	1	1	1	15.10. 20	
	Ходы и взятие фигур, цель шахматной партии	1	1	1	20.10. 20	
	Ходы и взятие фигур, цель шахматной	1	1	1	22.10. 20	

	партии					
	Ходы и взятие фигур, цель шахматной партии	1	-	1	27.10.20	
	Ходы и взятие фигур, цель шахматной партии	1	-	1	29.10.20	
	Ходы и взятие фигур, цель шахматной партии	1	-	1	03.11.20	
	Ходы и взятие фигур, цель шахматной партии	1	-	1	05.11.20	
	Ходы и взятие фигур, цель шахматной партии	1	-	1	10.11.20	
	Ходы и взятие фигур, цель шахматной партии	1	-	1	12.11.20	
	Ходы и взятие фигур, цель шахматной партии	1	-	1	17.11.20	
	Ходы и взятие	1	-	1	19.11.	

	фигур, цель шахматной партии				20	
	Ходы и взятие фигур, цель шахматной партии	1	-	1	24.11.20	
	Ходы и взятие фигур, цель шахматной партии	1	-	1	26.11.20	
	Ходы и взятие фигур, цель шахматной партии	1	-	1	01.12.20	
	Ходы и взятие фигур, цель шахматной партии	1	-	1	03.12.20	
	Ходы и взятие фигур, цель шахматной партии	1	-	1	08.12.20	
	Ходы и взятие фигур, цель шахматной партии	1	-	1	10.12.20	
2.3.	Игра всеми фигурами из начального	1	1	-	15.12.20	

	положения					
	Игра всеми фигурами из начального положения	1	1	-	17.12.20	
	Игра всеми фигурами из начального положения	1	-	1	22.12.20	
	Игра всеми фигурами из начального положения	1	-	1	24.12.20	
	Игра всеми фигурами из начального положения	1	-	1	29.12.20	
	Игра всеми фигурами из начального положения	1	-	1	31.12.20	
	Игра всеми фигурами из начального положения	1	-	1	12.01.21	
2.4.	Шахматная нотация	1	1	-	14.01.21	
	Шахматная нотация	1	-	1	19.01.21	
	Шахматная	1	-	1	21.01.	

	нотация				21	
	Шахматная нотация	1	-	1	26.01. 21	
III.	Техника матования, ничья в партии	10	3	7		
	Техника матования, ничья в партии	1	1	-	28.01. 21	
	Техника матования, ничья в партии	1	1	-	02.02. 21	
	Техника матования, ничья в партии	1	1	-	04.02. 21	
	Техника матования, ничья в партии	1	-	1	09.02. 21	
	Техника матования, ничья в партии	1	-	1	11.02. 21	
	Техника матования, ничья в партии	1	-	1	16.02. 21	
	Техника матования, ничья в партии	1	-	1	18.02. 21	
	Техника матования,	1	-	1	25.02. 21	

	ничья в партии					
	Техника матования, ничья в партии	1	-	1	02.03. 21	
	Техника матования, ничья в партии	1	-	1	04.03. 21	
IV.	Основы дебюта, шахматные комбинации	8	3	5		
	Основы дебюта, шахматные комбинации	1	1	-	09.03. 21	
	Основы дебюта, шахматные комбинации	1	1	-	11.03. 21	
	Основы дебюта, шахматные комбинации	1	1	-	16.03. 21	
	Основы дебюта, шахматные комбинации	1	-	1	18.03. 21	
	Основы дебюта, шахматные	1	-	1	23.03. 21	

	комбинации					
	Основы дебюта, шахматные комбинации	1	-	1	25.03.21	
	Основы дебюта, шахматные комбинации	1	-	1	30.03.21	
	Основы дебюта, шахматные комбинации	1	-	1	06.04.21	
V.	Тактические приемы	6	2	4		
	Тактические приемы	1	1	-	08.04.21	
	Тактические приемы	1	1	-	13.04.21	
	Тактические приемы	1	-	1	15.04.21	
	Тактические приемы	1	-	1	20.04.21	
	Тактические приемы	1	-	1	22.04.21	
	Тактические приемы	1	-	1	27.04.21	
VI.	Блиц-турниры	4	-	4		
	Блиц-турниры	1	-	1	29.04.21	

	Блиц-турниры	1	-	1	04.05. 21	
	Блиц-турниры	1	-	1	06.05. 21	
	Блиц-турниры	1	-	1	11.05. 21	
VII.	Конкурс решения задач	3	-	3		
	Конкурс решения задач	1	-	1	13.05. 21	
	Конкурс решения задач	1	-	1	18.05. 21	
	Конкурс решения задач	1	-	1	20.05. 21	
VIII.	Итоговое занятие	2	-	2		
	Итоговое занятие	1	-	1	25.05. 21	
	Итоговое занятие	1	-	1	27.05. 21	
ИТОГО:		72	21	51		

5. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Для реализации программы используются следующие дидактические материалы: наглядное пособие по шахматам, задачи к темам программы, компьютерная игра.

Материально - техническое обеспечение: кабинет, столы, стулья, шахматы, шахматные часы, компьютеры.

Кадровое обеспечение организации программы – занятия ведет педагог дополнительного образования.

При реализации программы используются словесные, наглядные и практические методы и приемы.

Программой предусмотрена компьютерная игра для начинающих шахматистов, сборник задач по шахматам, наглядное пособие по шахматам, блиц-турниры, конкурс решения задач.

6.ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ КОНТРОЛЯ

К концу учебного года дети должны знать:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры;
- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.

К концу учебного года дети должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил «шахматного кодекса»;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход;
- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
- проводить элементарные комбинации.

Пользу от шахмат можно разделить на несколько блоков:

1. ***Ребенок учится принимать самостоятельные решения и отвечать за них.*** Пусть решения пока самые простые (куда и какой фигурой пойти), а ответственность не так страшна (самое страшное – проигрыш) – но это уже ответственность.
2. ***Вырабатывается усидчивость*** – в течение определенного времени ребенок учится концентрировать свое внимание на одном процессе, на игре в шахматы.
3. ***У ребенка вырабатывается пространственное воображение.***
4. ***У ребенка формируется внутренний план действий*** (способности действовать в уме).
5. ***Шахматы воспитывают характер***, именно за счёт своей спортивной составляющей. Поражение или ошибка – это возможность для развития, любая неудача – это возможность для преодоления. Поэтому очень важно

выработать правильное отношение к ошибкам. Желание побеждать и быть лучшим заставит ребёнка заниматься.

7. МОНИТОРИНГ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Оценивание деятельности учащихся определяется высоким, средним и низким уровнями.

- «Низкий уровень» - учащийся регулярно пропускает занятия, не выполняет требования к уровню подготовки, не в полной мере владеет терминами. Имеет много проигрышей.

- «Средний уровень» - учащийся посещает кружок, выполняет требования к уровню подготовки, но не принимает активного участия в соревнованиях школьного уровня, владеет шахматной терминологией, играет на среднем уровне. Имеет больше проигрышей, чем выигрышей.

- «Высокий уровень» - учащийся должен выполнять все требования к уровню подготовки. Посещать кружок. Использовать технику и тактику в игре. Принимать активное участие в соревнованиях школьного этапа. Использовать правильно терминологию шахмат. Иметь множество выигрышей.

8. СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Литература, используемая педагогом для разработки программы и организации образовательного процесса:

1. Алехин, А.А. Шахматные лекции. – М.: «RussianCHESSHouse / Русский шахматный дом», 2012. – 128с. (Шахматный университет).
2. Бологан, В. Ступени, или как стать гроссмейстером / Виорел Бологан; предисл. Гарри Каспарова.- М.: Астрель: АСТ, 2007. – 255, (1) с.: ил. – (Мемуары шахматиста).
3. Владимиров, Я.Г. 1000 шахматных задач. – М.: «RussianCHESSHouse / Русский шахматный дом», 2015. – 416с. (Шахматный университет).
4. Котов, А.А. Тайны мышления шахматиста.– М.: Всероссийский шахматный клуб. 1970. – 161с.
5. Полоудин, В.А. Сборник примеров, задач и упражнений. – Ростов н/Д.: 2018. – 226с.

Литература, рекомендуемая для обучающихся по данной программе:

1. Габбазова, А.Я. Учимся играть в шахматы – развиваем интеллект: Учебное пособие. – Ульяновск, УлГТУ, 2007. – 142с.
2. Левенфиш, Г.Я. Книга начинающего шахматиста / Г.Я. Левенфиш – «Альпина Диджигал»: 2017. – 63с.
3. Подгаец, О. Прогулки по белым и черным полям / О. Подгаец. – Ростов н/Д : Феникс, 2006. – 189, 91)с. – (Мир вашего ребенка).

Электронные ресурсы:

1. Компьютерная игра: Динозавры учат шахматам.