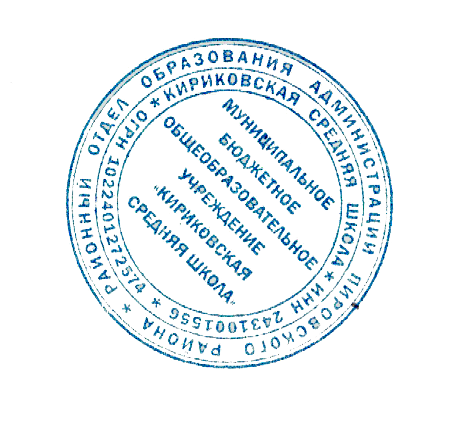
**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Кириковская средняя школа»**



|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО:  Заместитель директора по учебно-воспитательной работе  Сластихина Н.П.\_\_\_\_\_\_  «31» августа 2022 г. |  | УТВЕРЖДАЮ:  Директор муниципального бюджетного  общеобразовательного учреждения «Кириковская средняя школа»  Ивченко О.В. \_\_\_\_\_\_\_  «31» августа 2022 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по предмету «Литературное чтение» для учащихся 4 класса муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения**

**«Кириковская средняя школа»**

Составил: учитель первой квалификационной категории Слабкова Ирина Владимировна

2022-2023 учебный год

1. **Пояснительная записка.**

Настоящая рабочая программа по предмету «Литературное чтение» для учащихся 4 класса составлена на основании учебного плана ФГОС НОО муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Кириковская средняя школа» и его филиала Бушуйской основной школы для 2 - 4 классов на 2022-2023 учебный год в режиме пятидневной рабочей недели от 31.08.2022, основной образовательной программы начального общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Кириковская средняя школа» от 07.03.2019, приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 26 ноября 2010 г. n 1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом министерства образования и науки российской федерации от 6 октября 2009 г. n 373», приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 сентября 2011 г. n 2357 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом министерства образования и науки российской федерации от 6 октября 2009 г. n 373», приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 декабря 2012 г. n 1060 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом министерства образования и науки российской федерации от 6 октября 2009 г. n 373», приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 декабря 2014 г. N 1643 «О внесении изменений в приказ министерства образования и науки российской федерации от 6 октября 2009 г. n 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 мая 2015 г. N 507 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом министерства образования и науки российской федерации от 6 октября 2009 г. n 373», приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. n 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом министерства образования и науки российской федерации от 6 октября 2009 г. n 373», устава школы, Положения о формах, периодичности и порядке проведения промежуточной аттестации учащихся муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Кириковская средняя школа», положения о рабочей программе педагога муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Кириковская средняя школа» реализующего предметы, курсы и дисциплины общего образования от 30 мая 2019 года.

В том числе в основе настоящей рабочей программы лежат следующие документы и материалы:

- учебник. Литературное чтение. 4 класс. Учеб. для общеобразовательных организаций в 2-х частях / Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, – М.: «Просвещение» 2019, рекомендовано Министерством образования и науки РФ;

- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

Рабочая программа реализует следующие **цели и задачи обучения:**

***-*** форми­рование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способность к использованию читательской деятельности как средства самообра­зования.

**Задачи**:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произ­ведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;

- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произ­ведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся и особенно ассоци­ативное мышление;

- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания про­изведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;

- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литера­турному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;

- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружаю­щем мире и природе;

- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;

- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различно­го уровня сложности;

- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ре­бенка;

- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;

- работать с различными типами текстов;

- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении худо­жественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

Согласно программе, на изучение литературного чтения в 4 классе отводится 102 часа (34 учебные недели). Исходя из учебного плана Кириковской средней школы на изучение предмета «Литературное чтение» отведено 3 часа в неделю.

Промежуточная аттестация проводится с 24.04.2023 по 15.05.2023 г. в форме проверки техники чтения.

1. **Планируемые результаты освоения предмета.**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты**

- с уважением относиться к традициям своей семьи, с любовью к тому месту, где родился (своей малой родине);

- отзываться положительно о своей Родине, людях, её населяющих;

- осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с уважением относиться к людям другой национальности;

- проявлять интерес к чтению произведений устного народного творчества своего народа и народов других стран.

**Метапредметные результаты**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

- освоение способами решения проблем творческого и по­искового характера;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эф­фективные способы достижения результата;

- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- использование знаково-символических средств представ­ления информации о книгах;

- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

- использование различных способов поиска учебной ин­формации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интер­претации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

- овладение навыками смыслового чтения текстов в соот­ветствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и со­ставления текстов в устной и письменной формах;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым призна­кам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, при­знавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения иоценку событий;

- умение договариваться о распределении ролей в совмест­ной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совмест­ной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмыс­ливать собственное поведение и поведение окружающих;

- готовность конструктивно разрешать конфликты посред­ством учёта интересов сторон и сотрудничества.

**Предметные результаты**

- понимание литературы как явления национальной и ми­ровой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- осознание значимости чтения для личного развития; фор­мирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, по­нятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потреб­ности в систематическом чтении;

- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого разви­тия, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературо­ведческих понятий;

- использование разных видов чтения (изучающее (смысло­вое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, уча­ствовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- умение самостоятельно выбирать интересующую литера­туру, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самосто­ятельно краткую аннотацию;

- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и опре­делять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

- умение работать с разными видами текстов, находить ха­рактерные особенности научно-познавательных, учебных и ху­дожественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — созда­ние текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного про­изведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

**К концу обучения в 4 классе ученик научится:**

**Виды речевой и читательской деятельности**

Большинство учеников научатся:

- понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;

- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);

- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысливания; осознавать через произведения великих мастеров слова нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;

- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений;

- формулировать вопросы (один-два) проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;

- делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;

- находить в произведениях средства художественной выразительности;

- готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

*- осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другим предметам;*

*- приобрести потребность в систематическом просматривании, чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы;*

*- воспринимать художественную литературу как вид искусства;*

*- осмысливать нравственное преображение героя, раскрываемое автором в произведении, давать ему нравственно- эстетическую оценку.*

*- соотносить нравственно-эстетические идеалы автора, раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями и представлениями о добре и зле;*

*- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);*

*- работать с детской периодикой.*

**Творческая деятельность**

Большинство учеников научатся:

- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст от 3-го лица;

- составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);

- подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмыслять их, переводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.); участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;

- писать отзыв на прочитанную книгу.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

*- создавать собственные произведения, интерпретируя возможными способами произведения авторские (создание кинофильма, диафильма, драматизация, постановка живых картин и т. д.).*

**Литературоведческая пропедевтика**

Большинство учеников научатся:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора).

*Учащиеся получат возможность научиться:*

*- определять позиции героев и позицию автора художественного текста;*

*- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.*

1. **Содержание учебного предмета.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Раздел/  Кол-во часов | Содержание раздела и подразделов |
| 1 | **Былины. Летописи. Жития.**  (9 часов) | О былинах. «Ильины три поездочки». Летописи. Жития. «И повесил Олег щит свой на вратах Цареграда...»; «И вспомнил Олег коня своего...»; «Житие Сергия Радонежского». |
| 2 | **Чудесный мир классики**  (21 час) | А. С. Пушкин. «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; М.Ю. Лермонтов. «Ашик-Кериб»; Л.Н. Толстой. «Детство»; А. П. Чехов. «Мальчики». |
| 3 | **Поэтическая тетрадь**  (10 часов) | Ф. И. Тютчев. «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»; А. А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»; Е. А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий шепот...»; И. С. Никитин. «В синем небе плывут над нолями...»; Н. А. Некрасов. «Саша»; И. А. Бунин. «Листопад». |
| 4 | **Литературные сказки**  (11 часов) | В. Ф. Одоевский. «Городок в табакерке»; П. П. Бажов. «Серебряное копытце»; С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек». |
| 5 | **Делу время – потехе час**  (7 часов) | Е. Д. Шварц. «Сказка о потерянном времени»;  В. Ю. Драгунский. «Главные реки»;  В. В. Голявкин. «Никакой горчицы я не ел». |
| 6 | **Страна детства**  (9 часов) | Б. С. Житков. «Как я ловил человечков»; К. Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками»; М. М. Зощенко. «Елка»; М.И. Цветаева «Наши царства», «Бежит тропинка с бугорка…»; С.А. Есенин «Бабушкины сказки». |
| 7 | **Природа и мы**  **(**11 часов) | Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Приемыш»; С.А. Есенин «Лебёдушка»; М. Пришвин. «Выскочка»; А. И. Куприн. «Барбос и Жулька»; В. П. Астафьев. «Стрижонок Скрип». |
| 8 | **Родина**  (7 часов) | И. С.  Никитин «Русь»; С. Д. Дрожжин. «Родине»; Л. В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...». |
| 9 | **Страна Фантазия**  (7 часов) | Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника». К. Булычев. «Путешествие Алисы». |
| 10 | **Зарубежная литература**  (10 часов) | Дж. Свифт. «Путешествие Гулливера»; Г. X. Андерсен. «Русалочка»; М. Твен. «Приключения Тома Сойера». |
|  | **Итого: 102 часа** |  |

1. **Тематическое планирование с указанием количества часов на освоение каждой темы.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Кол-во часов** | **Дата** | **Примеча**  **ние** |
| **I четверть ( 25 часов)** | | | | |
| ***Былины. Летописи. Жития. (9 часов)*** | | | | |
| 1 | Самые интересные книги, прочитанные летом. Знакомство с учебником. | 1 | 01.09. |  |
| 2 | Былины. Поэтический текст былины «Ильины три поездочки» | 1 | 05.09. |  |
| 3 | Прозаический текст былины в пересказе И. Карнауховой | 1 | 07.09. |  |
| 4 | Летописи. Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда» | 1 | 08.09. |  |
| 5 | Из летописи «И вспомнил Олег коня своего» | 1 | 12.09. |  |
| 6 | Сравнение текста летописи с текстом произведения А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге» | 1 | 14.09. |  |
| 7  8 | Житийная литература. «Житие Сергия Радонежского» | 2 | 15.09.  19.09. |  |
| 9 | Проект «Создание календаря исторических событий.  *Проверим себя.* Оценка достижений | 1 | 21.09. |  |
| ***Чудесный мир классики (21 час)*** | | | | |
| 10 | Знакомство с названием раздела.  А.С. Пушкин. Подготовка сообщения об А.С. Пушкине на основе статьи  А. Слонимского | 1 | 22.09. |  |
| 11 | А.С. Пушкин «Няне» | 1 | 26.09. |  |
| 12 | А.С. Пушкин «Унылая пора! Очей очарованье!..» | 1 | 28.09. |  |
| 13 | А.С. Пушкин «Туча» | 1 | 29.09. |  |
| 14  15  16 | А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» | 3 | 03.10.  05.10.  06.10. |  |
| 17 | **В. чт.** Урок-КВН по сказкам  А.С. Пушкина | 1 | 10.10. |  |
| 18 | М.Ю. Лермонтов. Подготовка сообщения о М.Ю. Лермонтове на основе статьи А. Шан-Гирея | 1 | 12.10. |  |
| 19  20 | М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб» | 2 | 13.10.  17.10. |  |
| 21 | М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Сравнение мотивов русской и турецкой сказок. Характеристика героев | 1 | 19.10. |  |
| 22 | Л.Н. Толстой. Подготовка сообщения о Л.Н. Толстом на основе статьи  С. Толстого | 1 | 20.10. |  |
| 23 | Л.Н. Толстой «Детство» | 1 | 24.10. |  |
| 24 | Л.Н. Толстой «Ивины» | 1 | 26.10. |  |
| 25 | А.П. Чехов. Подготовка сообщения о А.П. Чехове на основе статьи  М. Семановой | 1 | 27.10. |  |
| **2 четверть (24 часа)** | | | | |
| 26 | А.П. Чехов «Мальчики» | 1 | 07.11. |  |
| 27 | А.П. Чехов «Мальчики». Главные герои рассказа – герои своего времени | 1 | 09.11. |  |
| 28 | Поговорим о самом главном | 1 | 10.11. |  |
| 29 | Обобщение по разделу «Чудесный мир классики» | 1 | 14.11. |  |
| 30 | *Проверим себя.* Оценка достижений | 1 | 16.11. |  |
| ***Поэтическая тетрадь (10 часов)*** | | | | |
| 31 | Знакомство с названием раздела.  К. Ушинский «Четыре желания». Сравнение картин природы, созданных художниками и писателями | 1 | 17.11. |  |
| 32 | Ф. И. Тютчева «Еще земли печален вид...» | 1 | 21.11. |  |
| 33 | Ф. И. Тютчева «Как неожиданно и ярко…» | 1 | 23.11. |  |
| 34 | А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка» | 1 | 24.11. |  |
| 35 | Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шёпот…» | 1 | 28.11. |  |
| 36 | И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...» | 1 | 30.11. |  |
| 37 | Н.А. Некрасов «Саша» | 1 | 01.12. |  |
| 38 | И.А. Бунина «Листопад». Картина осени в стихах И.А. Бунина | 1 | 05.12. |  |
| 39 | **В. чт.** Родные поэты (стихи для детей поэтов-классиков XIX – начала XX в.) | 1 | 07.12. |  |
| 40 | Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». *Проверим себя.* Оценка достижений | 1 | 08.12. |  |
| ***Литературные сказки (11 часов)*** | | | | |
| 41 | Знакомство с названием раздела. В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Знакомство с произведением | 1 | 12.12. |  |
| 42  43 | В.Ф. Одоевский «Городок в таба­керке». Составление плана сказки. Подробный пересказ | 2 | 14.12.  15.12. |  |
| 44  45  46 | П.П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте. Герои художественного произведения | 3 | 19.12. 21.12.  22.12. |  |
| 47 | С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Герои произведения | 1 | 26.12. |  |
| 48  49 | С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Деление текста на части. Выборочный пересказ сказки | 2 | 28.12.  29.12. |  |
| **3 четверть (31 час)** | | | | |
| 50 | **В. чт.** Сказки любимых писателей | 1 | 09.01. |  |
| 51 | *Проверим себя.* Контрольная работа за  1 полугодие | 1 | 11.01. |  |
| ***Делу время – потехе час (7 часов)*** | | | | |
| 52 | Знакомство с названием раздела. Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Знакомство с произведением | 1 | 12.01. |  |
| 53 | Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения | 1 | 16.01. |  |
| 54 | В.Ю. Драгунский «Главные реки» | 1 | 18.01. |  |
| 55  56 | В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Смысл заголовка. Инсценирование произведения | 2 | 19.01.  23.01. |  |
| 57 | **В. чт.** Книги о сверстника, о школе | 1 | 25.01. |  |
| 58 | Обобщение по разделу «Делу время – потехе час». *Проверим себя.* Оценка достижений | 1 | 26.01. |  |
| ***Страна детства (9 часов)*** | | | | |
| 59 | Знакомство с названием раздела. Б.С. Житков «Как я ловил человечков» | 1 | 30.01. |  |
| 60 | Б.С. Житков «Как я ловил человечков». | 1 | 01.02. |  |
| 61  62 | К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» | 2 | 02.02.  06.02. |  |
| 63 | Поговорим о самом главном.  М.М. Зощенко «Елка» | 1 | 08.02. |  |
| 64 | М.И. Цветаева «Наши царства» | 1 | 09.02. |  |
| 65 | М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка…» | 1 | 13.02. |  |
| 66 | С.А. Есенин «Бабушкины сказки» | 1 | 15.02. |  |
| 67 | *Проверим себя.* Оценка достижений | 1 | 16.02. |  |
| ***Природа и мы (11 часов)*** | | | | |
| 68 | Знакомство с названием раздела.  Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» | 1 | 20.02. |  |
| 69 | Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Отношение человека к природе | 1 | 22.02. |  |
| 70 | С.А. Есенин «Лебёдушка» | 1 | 27.02. |  |
| 71  72 | М.М. Пришвин «Выскочка» | 2 | 01.03.  02.03. |  |
| 73  74 | А.И. Куприн «Барбос и Жулька». Поступок как характеристика героя произведения | 2 | 06.03.  09.03. |  |
| 75  76 | В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа. Составление плана | 2 | 13.03.  15.03. |  |
| 77 | Обобщение по разделу «Природа и мы». *Проверим себя.* Оценка достижений | 1 | 16.03. |  |
| 78 | Проект «Природа и мы» | 1 | 20.03. |  |
| ***Родина (7 часов)*** | | | | |
| 79 | Знакомство с названием раздела.  И.С. Никитин «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте | 1 | 22.03. |  |
| 80 | С.Д. Дрожжин «Родине». Авторское отношение к изображаемому | 1 | 23.03. |  |
| **4 четверть (22часа)** | | | | |
| 81 | А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске» | 1 | 03.04. |  |
| 82 | Поговорим о самом главном. Песня защитников Брестской крепости | 1 | 05.04. |  |
| 83 | **В. чт.** «Кто с мечом к нам придёт, от меча и погибнет» | 1 | 06.04. |  |
| 84 | Обобщающий урок по разделу «Родина». *Проверим себя.* Оценка достижений | 1 | 10.04. |  |
| 85 | Проект: «Они защищали Родину» | 1 | 12.04. |  |
| ***Страна Фантазия (7 часов)*** | | | | |
| 86 | Знакомство с названием раздела.  Е. С. Велтистов «Приключения Электроника» | 1 | 13.04. |  |
| 87 | Е.С. Велтистов «Приключения Электроника». Герои фантастического рассказа. | 1 | 17.04. |  |
| 88  89 | Кир Булычёв «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра | 2 | 19.04.  20.04. |  |
| 90 | Обобщение по разделу «Страна Фантазия». *Проверим себя.* Оценка достижений | 1 | 24.04. |  |
| 91 | **В. чт.** «В путь, друзья!» | 1 | 26.04. |  |
| 92 | Знакомство с названием раздела.  Д. Свифт «Путешествие Гулливера» | 1 | 27.04. |  |
| ***Зарубежная литература (10 часов)*** | | | | |
| 93 | **Промежуточной аттестации в форме проверки техники чтения** | 1 | 03.05. |  |
| 94  95 | Д. Свифт «Путешествие Гулливера». Герои приключенческой литературы | 2 | 04.05.  10.05. |  |
| 96 | Г.Х. Андерсен «Русалочка». Авторская сказка | 1 | 11.05. |  |
| 97 | Г.Х. Андерсен «Русалочка». Деление текста на части | 1 | 15.05. |  |
| 98 | Г.Х. Андерсен «Русалочка». Составление рассказа о Русалочке | 1 | 17.05. |  |
| 99 | Г.Х. Андерсен «Русалочка». Характеристика героев | 1 | 18.05. |  |
| 100 | М. Твен «Приключения Тома Сойера» | 1 |  |  |
| 101 | М. Твен «Приключения Тома Сойера». Сравнение героев, их поступков | 1 |  |  |
| 102 | Обобщение по разделу «Зарубежная литература». *Проверим себя.* Контрольная работа за 2 полугодие | 1 |  |  |

**Требуется 3 часа в расписание до 19.05.2023**

**5. Список литературы, используемый при оформлении рабочей программы.**

1. Литературное чтение. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций в 2-х частях. /Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и др. – М.: «Просвещение» 2018.

3. Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение. 4 класс / С.В. Кутявина. – М.: «ВАКО» 2019.

4. Книгочей: словарь-справочник по литературному чтению: 1-4 классы: для младших школьников /Л.А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф, 2012.