**Бушуйская основная школа - филиал муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Кириковская средняя школа»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Подпись Сластихина.pngСОГЛАСОВАНО:заместитель директора по учебно-воспитательной работе Сластихина Н.П.\_\_\_\_\_\_\_«31» августа 2021 | логотип школы.png | Печать.pngУТВЕРЖДАЮ:Подпись Ивченко.pngДиректор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Кириковская средняя школа»\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ивченко О.В.«31» августа 2021 года |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по предмету «Музыка» для учащихся 5-6 класса Бушуйской основной школы – филиала муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Кириковская средняя школа»**

Составила: Учитель Солдатова Юлия Сергеевна

2021-2022 учебный год

1. **Пояснительная записка.**

 Настоящая рабочая программа составлена на основании основной образовательной программы основного общего образования Бушуйской основной школы - филиала муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Кириковская средняя школа» от 07.03.2019, учебного плана Бушуйской основной школы – филиала муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Кириковская средняя школа» по музыке для 5-6 классов на 2021-2022 учебный год, положения о рабочей программе педагога Бушуйской основной школы – филиала муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Кириковская средняя школа» реализующего предметы, курсы и дисциплины общего образования от 30 мая 2019 года.

 Целью обучения   предмета «Музыка» в основной школе является: формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры;

 - развитие музыкальности; музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти и восприимчивости, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения певческого голоса;

 - освоение музыки и знаний о музыке, ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, о выразительных средствах, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;

 - овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности: в слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись), инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;

 - воспитание устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся.Основными задачами обучения предмету «Музыка» в основной школе являются:

 - научить школьников воспринимать музыку как неотъемлемую часть жизни каждого человека;

 - содействовать развитию внимательного и доброго отношения к людям и окружающему миру;

 - воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях;

 - способствовать формированию слушательской культуры школьников на основе приобщения к вершинным достижениям музыкального искусства;

 - научить находить взаимодействия между музыкой и другими видами художественной деятельности на основе вновь приобретённых знаний; сформировать систему знаний, нацеленных на осмысленное восприятие музыкальных произведений;

 - развивать интерес к музыке через творческое самовыражение, проявляющееся в размышлениях о музыке, собственном творчестве; воспитывать культуру мышления и речи.

Промежуточная аттестация в форме инсценировки русской народной сказки.

 Настоящая программа рассчитана на пятидневную рабочую неделю. Из расчета в 5 классе 1 час в неделю, в 6 классе 1 час в неделю.

**2. Планируемые результаты освоения предмета.**

 Личностные результаты:

 - развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющегося в эмоционально-ценностном, заинтересованном отношении к музыке;

 - совершенствование художественного вкуса;

 - овладение художественными умениями и навыками в процессе продуктивной музыкально-творческой деятельности;

 - наличие определенного уровня развития общих музы кальных способностей, включая образное и ассоциативное мышление, творческое воображение;

 - формирование навыков самостоятельной, целенаправленной, содержательной музыкально-учебной деятельности;

 - сотрудничество в ходе решения  коллективных  музыкально-творческих  задач.

 Метапредметные результаты:

 - анализ собственной учебной деятельности и внесение необходимых корректив для достижения запланированных результатов;

 - проявление творческой инициативы и самостоятельности в процессе овладения учебными действиями;

 - размышление о воздействии музыки на человека, ее взаимосвязи с жизнью и другими видами искусства;

 - использование разных источников информации; стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию;

 - применение полученных знаний о музыке как виде искусства для решения разнообразных художественно-творческих задач;

 - наличие аргументированной точки зрения в отношении музыкальных произведений, различных явлений отечественной и зарубежной музыкальной культуры;

 - общение, взаимодействие со сверстниками в совместной творческой деятельности.

Предметные результаты:

Ученик научится:

 - наблюдать за многообразными явлениями жизни и искусства, выражать своё отношение к искусству, оценивая художественно-образное содержание произведения в единстве с его формой;

 - понимать специфику музыки и выявлять родство художественных образов разных искусств (общность тем, взаимодополнение выразительных средств звучаний, линий, красок), различать особенности видов искусства;

 - выражать эмоциональное содержание музыкальных произведений в исполнении, участвовать в различных формах музицирования, проявлять инициативу в художественно-творческой деятельности.

Ученик получит возможность научиться:

 - принимать активное участие в художественных событиях класса, музыкально-эстетической жизни школы, района, города и др. (музыкальные вечера, музыкальные гостиные, концерты для младших школьников и др.);

 - самостоятельно решать творческие задачи, высказывать свои впечатления о концертах, спектаклях, кинофильмах, художественных выставках и др., оценивая их с художественно-эстетической точки зрения.

**3. Содержание учебного предмета.**

5 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №пп | Название раздела | Количество часов |
| 1. | Введение. «Музыка и другие виды искусства» | 4ч. |
| 2. | Часть первая. «Музыка и литература» | 20ч. |
| 3. | Часть вторая. «Музыка и изобразительное искусство» | 11ч. |
|  | Итого: | 35ч. |

6 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Название раздела | Количество часов |
| 1 | Музыка души. | 1 |
| 2 | Тысяча миров музыки. | 8 |
| 3 | Как создаётся музыкальное произведение. | 23 |
| 4 | Чудесная тайна музыки. | 3 |
|  | Итого: | 35 |
|  | 1 полугодие | 16 |
|  | 2 полугодие | 19 |

**4. Тематическое планирование с указанием часов на освоение каждой темы.**

**5 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №пп | Название темы | Количество часов | Дата |
| 1. | Музыка рассказывает обо всём | 1 | 01.09.2021 |
| 2. | Истоки | 1 | 08.09. 2021 |
| 3. | Искусство открывает мир | 1 | 15.09. 2021 |
| 4. | Искусства различны, тема едина | 1 | 22.09. 2021 |
| 5. | Два великих начала искусства | 1 | 29.09. 2021 |
| 6. | «Стань музыкою, слово!» | 1 | 6.10. 2021 |
| 7. | Музыка «дружит» не только с поэзией | 1 | 13.10. 2021 |
| 8. | Урок-обобщение по темам: «Древний союз», «Слово и музыка» | 1 | 20.10. 2021 |
| 9. | Песня - верный спутник человека | 1 | 27.10. 2021 |
| 10. | Мир русской песни | 1 | 12.11. 2021 |
| 11. | Песни народов мира | 1 | 19.11. 2021 |
| 12. | Романса трепетные звуки | 1 | 26.11. 2021 |
| 13. | Мир человеческих чувств | 1 | 3.12. 2021 |
| 14. | Народная хоровая музыка. Хоровая музыка в храме | 1 | 10.12. 2021 |
| 15. | Что может изображать хоровая музыка | 1 | 17.12. 2021 |
| 16. | Урок-обобщение по темам: «Песня», «Романс», «Хоровая музыка» | 1 | 24.12. 2021 |
| 17. | Самый значительный жанр вокальной музыки | 1 | 14.01. 2021 |
| 18. | Из чего состоит опера | 1 | 21.01. 2022 |
| 19. | Единство музыки и танца | 1 | 28.01. 2022 |
| 20. | «Русские сезоны» в Париже | 1 | 4.02. 2022 |
| 21. | Музыкальность слова | 1 | 11.02. 2022 |
| 22. | Музыкальные сюжеты в литературе | 1 | 18.022022 |
| 23-24. | Искусство исполнительской интерпретации в музыке | 2 | 25.02. 202204.03 |
| 25. | Живописность искусства | 1 | 11.03.2022. |
| 26. | «Музыка - сестра живописи» | 1 | 18.03. 2022 |
| 27. | Музыкальный портрет | 1 | 01.04. 2022 |
| 28. | Образы природы в творчестве музыкантов | 1 | 08.04. 2022 |
| 29. | «Музыкальные краски» в произведениях композиторов-импрессионистов | 1 | 15.04. 2022 |
| 30. | Волшебная красочность музыкальных сказок | 1 | 22.04. 2022 |
| 31. | Сказочные герои в музыке | 1 | 29.04. 2022 |
| 32. | Тема богатырей в музыке | 1 | 06.05. 2022 |
| 33. | Промежуточная аттестация в форме инсценировки русской народной сказки | 1 | 13.05. 2022 |
| 34. | «Хорошая живопись - это музыка, это мелодия», Что такое музыкальность в живописи. | 1 | 20.05. 2022 |
| 35. | Обобщающий урок по теме года «Музыка и другие виды искусства» | 1 | 27.05. 2022 |

**6 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела Тема урока | Кол-во часов | Дата |
|  |  |  |
| 1 | «Музыка души». | 1 | 03.09.2021 |  |
| 2 | Наш вечный спутник. | 1 | 10.09. 2021 |  |
| 3 | Искусство и фантазия. | 1 | 17.09. 2021 |  |
| 4 | Искусство–память человечества. | 1 | 24.09. 2021 |  |
| 5 | В чём сила музыки. | 1 | 01.10. 2021 |  |
| 6 | Волшебная сила музыки. | 1 | 08.10. 2021 |  |
| 7 | Музыка объединяет людей. | 1 | 15.10. 2021 |  |
| 8 | Музыка объединяет людей. | 1 | 22.10. 2021 |  |
| 9 | Тысяча миров музыки. | 1 | 5.11. 2021 |  |
| 10 | Единство музыкального произведения. | 1 | 12.11. 2021 |  |
| 11 | Вначале был ритм. | 1 | 19.11. 2021 |  |
| 12-13 | О чём рассказываетМузыкальный ритм. | 1 | 26.11. 2021 |  |
| 14 | Диалог метра и ритма | 1 | 03.12. 2021 |  |
| 15-16 | От адажио к престо. | 1 | 10.12. 2021 |  |
| 17 | Мелодия – душа музыки. | 1 | 17.12. 2021 |  |
| 18 | Мелодией одной звучат печаль и радость. | 1 | 24.12. 2021 |  |
| 19 | Мелодия «угадывает» нас самих. | 1 | 14.01. 2022 |  |
| 20 | Что такое гармония в музыке. | 1 | 21.01. 2022 |  |
| 21 | Два начала гармонии. | 1 | 28.01. 2022 |  |
| 22 | Как могут проявляться выразительные возможности гармонии. | 1 | 04.02. 2022 |  |
| 23 | Красочность музыкальной гармонии. | 1 | 11.02. 2022 |  |
| 24 | Мир образов полифонической музыки. | 1 | 18.02. 2022 |  |
| 25 | Философия фуги. | 1 | 25.02. 20224.03. 2022 |  |
| 26 | Какой бывает музыкальная фактура. | 1 | 11.03. 2022 |  |
| 27 | Пространство фактуры. | 1 | 18.03. 2022 |  |
| 28 | Тембры – музыкальные краски. | 1 | 01.04. 2022 |  |
| 29 | Соло и тутти. | 1 | 08.04. 2022 |  |
| 30 | Громкость и тишина в музыке. | 1 | 15.04. 2022 |  |
| 31 | Тонкая палитра оттенков. | 1 | 22.04. 2022 |  |
| 32 | По законам красоты. | 1 | 29.04. 2022 |  |
| 33 | По законам красоты. | 1 | 06.05. 2022 |  |
| 34 | Музыка радостью нашей стала. | 1 | 13.05. 2022 |  |
| 35 | Заключительный урок по теме года «В чём сила музыки». | 1 | 20.05. 2022 |  |

**5. Список литературы, используемый при оформлении рабочей программы.**

Для реализации рабочей программы используется следующий учебно – методический комплекс:

1. Искусство. Музыка. 5 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений / Т.И. Науменко, В.В. Алеев. – М.: Дрофа, 2013г.

2. Музыка. 5-9 класс. Фонохрестоматия, 2 CD / Т.И. Науменко,  В.В.Алеев – М.: Дрофа, 2012.