**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Кириковская средняя школа»**



|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО:заместитель директора по учебно-воспитательной работе Сластихина Н.П.\_\_\_\_\_ Подпись Сластихина.png\_\_«30» августа 2019 | логотип школы.png | УТВЕРЖДАЮ:Подпись Ивченко.pngДиректор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Кириковская средняя школа»\_\_\_\_\_\_ \_\_\_Ивченко О.В.«30» августа 2019 года |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по предмету «технология» для учащихся 2 класса муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Кириковская средняя школа»**

Составил: учитель начальных классов Гаврилова Флюра Ильязовна

2019-2020 учебный год

**1. Пояснительная записка.**

 Рабочая программа по технологии для 2 класса разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, (приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009г. № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), примерной программы начального общего образования по технологии (Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч.ч.1. – 4–е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2011. – 416с. – (Стандарты второго поколения), в соответствии с учебным планом муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Кириковская средняя школа» на 2019/2020 учебный год, с учетом авторской программы по технологии Е.А.Лутцевой и Т.П. Зуевой «Технология. 1-4 классы», / М.: Просвещение, 2014 г.

Рабочая программа ориентирована на использование УМК «Школа России»:

Е.А.Лутцевой и Т.П. Зуевой, Технология.2 класс. М.: Просвещение, 2014 г.

 Рабочая программа включает в себя все элементы содержания соответствующих разделов примерной программы начального общего образования по математике. Подход к структурированию учебного материала в рамках основных тематических блоков, установленных примерной программой, а также последовательность изучения материала выдержаны.

 **Цели** изучения технологии в начальной школе:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;

- приобретение первоначального опыта практической преобразователь­ной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, техни­ко-технологическими умениями и проектной деятельностью;

- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

 Основные задачи курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-эти­ческого и социально-исторического опыта человечества, отражённого в ма­териальной культуре;

- развитие эмоционально-ценностного отношения к со­циальному миру и миру природы через формирование позитивного отноше­ния к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;

- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;

- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любо­знательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мо­тивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности;

 Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только даёт ребёнку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемой к технической документации, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, усвоении новых знаний, выполнении практических заданий).

 Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

 Особенность программы заключается в том, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшими школьниками деятельности человека на земле, на воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира.

 Все эти особенности программы отражены в содержании основных разделов учебника – «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация». В программе как особый элемент обучения предмету «Технология» представлены проектная деятельность и средство для её организации – технологическая карта. Технологическая карта помогает учащимся выстраивать технологический процесс, осваивать способы и приёмы работы с материалами и инструментами. На уроках реализуется принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта.

Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает:

- знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;

- первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;

- знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;

- изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);

- проектная деятельность **(**определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);

- использование в работе преимущественно конструкторской деятельности;

- знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;

- изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

 Промежуточная аттестация по предмету осуществляется в форме инсценирования русской народной сказки в мае 2020 года.

**2. Планируемые результаты освоения предмета.**

 Программа обеспечивает достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных планируемых результатов:

 **Личностные результаты**

-объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности мастера;

-уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;

-понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к людям ремесленных профессий.

 **Метапредметные результаты**
РЕГУЛЯТИВНЫЕ

- формулировать цель деятельности на уроке;

- выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);

- планировать практическую деятельность на уроке;

- выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

- предлагать конструкторско­технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных;

- работая по плану, составленному совместно с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществ­лять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);

- определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).

 ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;

- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно­ прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;

- понимать, что нужно использовать пробно ­поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;

- находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике для 2 класса для этого предусмотрен словарь терминов, дополнительный познавательный материал);

- называть конструкторско­ технологические и декора­тивно­ художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;

- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

КОММУНИКАТИВНЫЕ

- вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;

- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;

-слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение;

- выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3—4 человек.

 **Предметные результаты**

- элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия);

- гармонии предметов и окружающей среды;

- профессиях мастеров родного края;

- характерных особенностях изученных видов декоративно­ прикладного искусства.

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;

- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

-выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно­творческой деятельности;

- самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

- обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;

- названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;

- происхождение натуральных тканей и их виды;

- способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;

-основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;

- линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;

- названия, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

-читать простейшие чертежи (эскизы);

- выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);

- оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами;

- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

**3. Содержание учебного предмета.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п\п | Раздел | Количество часов |
| 1 | Художественная мастерская | 10 часов |
| 2 | Чертёжная мастерская | 7 часов |
| 3 | Конструкторская мастерская | 9 часов |
| 4 | Рукодельная мастерская | 8 часов |
|  | ИТОГО: | 34 часа |

**4. Тематическое планирование с указанием часов на освоение каждой темы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Дата проведения** |
| 1 | Что ты уже знаешь? | 03.09.19 |
| 2 | Зачем художнику знать о цвете, форме и размере? | 10.09.19 |
| 3 | Какова роль цвета в композиции? | 17.09.1 |
| 4 | Какие бывают цветочные композиции? | 24.09.19 |
| 5 | Как увидеть белое изображение на белом фоне? | 01.10.19 |
| 6 | Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? | 08.10.19 |
| 7 | Можно ли сгибать картон? Как? | 15.10.19 |
| 8 | Наши проекты. Африканская саванна | 22.10.19 |
| 9 | Как плоское превратить в объёмное? | 05.11.19 |
| 10 | Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя | 12.11.19 |
| 11 | Что такое технологические операции и способы? | 19.11.19 |
| 12 | Что такое линейка и что она умеет? | 26.11.19 |
| 13 | Что такое чертёж и как его прочитать? | 03.12.19 |
| 14 | Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? | 10.12.19 |
| 15 | Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? | 17.12.19 |
| 16 | Можно ли без шаблона разметить круг? | 24.12.19 |
| 17 | Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя | 14.01.20 |
| 18 | Какой секрет у подвижных игрушек? | 21.01.20 |
| 19 | Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? | 28.01.20 |
| 20 | Ещё один способ сделать игрушку подвижной. | 04.02.20 |
| 21 | Что заставляет вращаться винт - пропеллер? | 11.02.20 |
| 22 | Можно ли соединить детали без соединительных материалов? | 18.02.20 |
| 23 | День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? | 25.02.20 |
| 24 | Как машины помогают человеку? | 03.03.20 |
| 25 | Поздравляем женщин и девочек. | 10.03.20 |
| 26 | Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Проверим себя | 17.03.20 |
| 27 | Какие бывают ткани? | 31.03.20 |
| 28 | Какие бывают нитки? Как они используются? | 07.04.20 |
| 29 | Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? | 14.04.20 |
| 30 | Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? | 21.04.20 |
| 31 | Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? | 28.04.20 |
| 32 | Как ткань превращается в изделие? Лекало. | 05.05.20 |
| 33 | Промежуточная аттестация в форме инсценирования русской народной сказки | 19.05.20 |
| 34 | Что узнали? Чему научились? | 26.05.20 |

**5. Список литературы, используемый при оформлении рабочей программы.**

1. Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Школа России». 1-4 классы. - М., Просвещение, 2014;
2. Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 2 класс. - М., Просвещение, 2013;
3. Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций – М., Просвещение, 2014г.