**Бушуйская основная школа- филиал муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Кириковская средняя школа»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО:заместитель директора по учебно-воспитательной работе Сластихина Н.П.\_\_\_\_\_\_\_«31» августа 2020г. |  | УТВЕРЖДАЮ:Директор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Кириковская средняя школа»\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ивченко О.В.«31» августа 2020 года |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по предмету «Литературное чтение на родном языке (русском)» для учащихся 4 класса Бушуйской основной школы – филиала муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения**

 **«Кириковская средняя школа»**

Составил: учитель начальных классов Максимова Г.З.

2020-2021 учебный год

1. **Пояснительная записка.**

 Рабочая программа по литературному чтению на родном языке (русском) составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, основной образовательной программы начального общего образования Бушуйской основной школы – филиала муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Кириковская средняя школа» № 71-од от 07.03.2019г. (Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч., ч.1. – 4–е изд., перераб. – М.: «Просвещение», 2011 г. – 416 с. – (Стандарты второго поколения), в соответствии с учебным планом Бушуйской основной школы – филиала муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Кириковская средняя школа» от 30 августа 2020 года на 2020-2021 учебный год, положения о рабочей программе педагога Бушуйской основной школы – филиала муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Кириковская средняя школа» реализующего предметы, курсы и дисциплины общего образования от 30 мая 2019 года. Программа рассчитана на пятидневную рабочую неделю и написана с учетом требований, установленных СанПиН.

 Программа курса «Литературное чтение» адресована обучающимся 4 класса с разным уровнем мотивации к обучению.

 **Цели изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»:**

* формирование первоначальных представлений о единстве языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
* формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка;
* воспитание гражданина и патриота своей страны России, ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка.

**Задачи изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»:**

* формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре;
* формирование языковой эрудиции школьника, его интереса к родному (русскому) языку и речевому творчеству;
* обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся, развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи на родном языке, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека;
* совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования;
* воспитание  позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты языка;
* пробуждение познавательного интереса к родному языку, стремления совершенствовать свою речь.

 В соответствии с учебным планом и примерной программой предмет «Литературное чтение на родном языке» изучается в 4 классе 0,5 часа в неделю. Общий объём учебного времени составляет 17 часов (34 учебные недели).

 **Промежуточная аттестация по предмету осуществляется в форме контрольной работы в мае 2021 с 04.05.2021 по 25.05.2021 года.**

1. **Планируемые результаты освоения предмета.**

**Личностными результатами** изучения литературного чтения на родном языке в начальной школе являются:

* формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России,
* восприятие русского языка как явление национальной культуры;
* осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
* формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
* формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
* осознание языка как основного средства человеческого общения;
* понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
* способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
* способность к итоговому и пооперационному самоконтролю;
* овладение словами речевого этикета;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
* освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
* формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

 **Метапредметными результатами** изучения предмета «Литературное чтение на родном языке» в 4-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий.

 ***Регулятивные УУД*:**

* уметь  принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
* формировать умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
* учиться определять наиболее эффективные способы достижения результата;
* формировать умение самостоятельно работать с некоторыми заданиями учебника, осознавать недостаток информации, использовать школьные толковые словари;

 ***Познавательные УУД*:**

* использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в овладении логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
* осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами и составлять тексты в устной и письменной формах;
* овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
* выделять существенную информацию из текстов разных видов;
* сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;
* устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений; находить аналогии в повседневной жизни;
* уметь работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
* освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

 ***Коммуникативные УУД:***

* активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
* готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
* определение общей цели и путей ее достижения;
* умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
* осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
* готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
* готовность слушать собеседника и вести диалог;
* готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
* излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

 **Предметными результатами**изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» в 4 классе являются формирование следующих умений:

***Обучающийся научится:***

* отличать подготовленную и неподготовленную речь;
* осознавать важность соблюдения норм (орфоэпических, лексических, грамматических) для успешного общения;
* знать и реализовывать жанры комплимента, поздравления с учѐтом коммуникативной ситуации;
* знать особенности диалога и монолога;
* знать основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка и т.д.);
* создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
* восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
* составлять устный рассказ по репродукциям картин художников или на основе личного опыта;
* составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

 ***Обучающийся получит возможность научиться:***

* называть свои речевые роли в разных ситуациях общения;
* приводить примеры успешного общения в жизни людей и в литературных произведениях;
* устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
* приводить примеры ситуаций, когда следует говорить подробно, а когда – кратко;
* оценивать похвалу с точки зрения еѐ правдивости и отобранных средств выражения;
* определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
* вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
* создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;  работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта.

**3. Содержание учебного предмета.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Наименование раздела** | **Количество****часов** |
|  | Постигаем законы волшебной сказки: отыскиваем в ней отражение древних представлений о мире. | **2** |
|  | Знакомимся с повествованиями, основанными на фольклоре. | **2** |
| 3. | Учимся у поэтов, писателей и художников видеть красоту природы и красоту человека. | **1** |
|  | Всматриваемся в лица наших сверстников, живших задолго до нас. | **3** |
|  | Пытаемся понять, как на нас влияет красота. | **1** |
|  | Приближаемся к разгадке тайны особого зрения. | **2** |
|  | Обнаруживаем, что у искусства есть своя особенная правда. | **2** |
|  | Убеждаемся, что без прошлого у людей нет будущего. Задумываемся над тем, что такое отечество. **Промежуточная аттестация в форме контрольной работы.** | **3** |
|  | Человек в мире культуры. Его прошлое, настоящее и будущее. | **1** |
|  | **Итого:** | **17** |

**4. Тематическое планирование с указанием часов на освоение каждой темы.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол- во часов** | **Дата**  |
|  | Русская народная сказка «Морской царь и Василиса Премудрая». | 1 | 02.09. |
|  | Обобщение по теме «Постигаем законы волшебной сказки: отыскиваем в ней отражение древних представлений о мире». | 1 | 16.09. |
|  | Г.Х. Андерсен «Русалочка». | 1 | 30.09. |
|  | Г.Х. Андерсен «Снежная королева». «История седьмая. Что случилось в чертогах Снежной королевы и потом». Слушаем музыку. Музыкальная пьеса «В пещере горного короля» Э. Грига. | 1 | 14.10. |
|  | Владимир Набоков «Обида». Поход в «Музейный Дом».  Репродукция картины Эмили Шанкс «Наём гувернантки». | 1 | 11.11. |
|  | Леонид Андреев «Петька на даче». | 1 | 25.11. |
|  | Антоний Погорельский «Черная курица, или Подземные жители». | 1 | 09.12. |
|  | Обобщение по теме «Всматриваемся в лица наших сверстников, живших задолго до нас». | 1 | 23.12. |
|  | Сергей Козлов «Давно бы так, заяц!»Поход в «Музейный Дом». Репродукция картины Ван Гога «Огороженное поле» | 1 | 20.01. |
|  | Сельма Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями». | 1 | 03.02. |
|  | Антуан деСент-Экзюпери «Маленький принц». | 1 | 17.02. |
|  | В. Хлебников «Кузнечик» Поход в «Музейный Дом». Репродукция картины Франца Марка «Птицы». | 1 | 03.03. |
|  | Афанасий Фет «Это утро, радость эта…». | 1 | 17.03. |
|  | Поход в «Музейный Дом». Репродукция картины П. Пикассо «Герника». | 1 | 07.04. |
|  | Дмитрий Кедрин «Все мне мерещится поле с гречихою…».Поход в «Музейный Дом». Репродукция картины В. Попкова «Моя бабушкаи ее ковер». | 1 | 21.04. |
|  | **Промежуточная аттестация в форме контрольной работы.** | 1 | 05.05. |
|  | Обобщение по теме «Человек в мире культуры. Его прошлое, настоящее и будущее». | 1 | 19.05. |
|  | **Итого:** | **17 часов** |  |

**5. Список литературы, используемый при оформлении рабочей программы.**

1. Авторские программы В.Г. Горецкого, В.А.Кирюшкина, А.Ф. Шанько «Обучение грамоте» и авторской программы Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение»: (УМК «Школа России») для 1 – 4 классы, Москва «Просвещение» 2012 год.
2. Литературное чтение. Учебник. Л.Ф.Климанова, В.Г. Горецкий, Л. А. Виноградская.4 класс. Часть 1, 2.

Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение 1 -4класс / Сост. С.В. Кутявина. – М.: ВАКО.

3.Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе по литературному чтению.

Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособиях.