**Бушуйская основная школа- филиал муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Кириковская средняя школа»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО:  Заместитель директора по учебно-воспитательной работе  Сластихина Н.П.\_\_\_\_\_\_  «30» августа 2019 г. |  | УТВЕРЖДАЮ:  Директор муниципального бюджетного  общеобразовательного учреждения «Кириковская средняя школа»  Ивченко О.В. \_\_\_\_\_\_\_  «30» августа 2019 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по предмету «Литературное чтение» для учащихся 3 класса Бушуйской основной школы – филиала муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения**

**«Кириковская средняя школа»**

Составила: учитель Максимова Г.З.

2019-2020 учебный год

1. **Пояснительная записка.**

Настоящая рабочая программа составлена на основании основной

образовательной программы начального общего образования Бушуйской основной школы – филиала муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Кириковская средняя школа» № 71-од от 07.03.2019; учебного плана Бушуйской основной школы – филиала муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Кириковская средняя школа» (1-4 класс) на 2019-2020 учебный год; учебника Литературное чтение.3 класс. Учеб, для общеобразовательных организаций в 2-х частях/ Л.А.Ефросинина. - М.: Вентана- Граф, рекомендовано Министерством образования и науки РФ; положения о рабочей программе педагога Бушуйской основной школы – филиала муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Кириковская средняя школа» реализующего предметы, курсы и дисциплины общего образования от 30 мая 2019 года.

Рабочая программа реализует следующие **цели и задачи обучения:**

***-*** форми­рование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способность к использованию читательской деятельности как средства самообра­зования.

**Задачи**:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произ­ведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;

- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произ­ведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся и особенно ассоци­ативное мышление;

- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания про­изведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;

- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литера­турному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;

- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружаю­щем мире и природе;

- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;

- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различно­го уровня сложности;

- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ре­бенка;

- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;

- работать с различными типами текстов;

- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении худо­жественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

Согласно программе, на изучение литературного чтения в 3 классе отводится 136 часов (34 учебные недели). Исходя из учебного плана Бушуйской основной школы – филиала муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Кириковская средняя школа» на изучение курса «Литературное чтение» отведено 4 часа в неделю. **Промежуточная аттестация проводится с 04.05.2020 по 25.05.2020 г. в форме проверки техники чтения.**

1. **Планируемые результаты освоения предмета.**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты:**

- с уважением относиться к традициям своей семьи, с любовью к тому месту, где родился (своей малой родине);

- отзываться положительно о своей Родине, людях, её населяющих;

- осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с уважением относиться к людям другой национальности;

- проявлять интерес к чтению произведений устного народного творчества своего народа и народов других стран.

**Метапредметные результаты:**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

- освоение способами решения проблем творческого и по­искового характера;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эф­фективные способы достижения результата;

- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- использование знаково-символических средств представ­ления информации о книгах;

- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

- использование различных способов поиска учебной ин­формации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интер­претации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

- овладение навыками смыслового чтения текстов в соот­ветствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и со­ставления текстов в устной и письменной формах;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым призна­кам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, при­знавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- умение договариваться о распределении ролей в совмест­ной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совмест­ной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмыс­ливать собственное поведение и поведение окружающих;

- готовность конструктивно разрешать конфликты посред­ством учёта интересов сторон и сотрудничества.

**Предметные результаты:**

- понимание литературы как явления национальной и ми­ровой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- осознание значимости чтения для личного развития; фор­мирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, по­нятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потреб­ности в систематическом чтении;

- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого разви­тия, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературо­ведческих понятий;

- использование разных видов чтения (изучающее (смысло­вое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, уча­ствовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- умение самостоятельно выбирать интересующую литера­туру, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самосто­ятельно краткую аннотацию;

- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и опре­делять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

- умение работать с разными видами текстов, находить ха­рактерные особенности научно-познавательных, учебных и ху­дожественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — созда­ние текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного про­изведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

**К концу обучения в 3 классе ученик научится:**

**Виды речевой и читательской деятельности.**

- осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;

- употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему;

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;

- понимать и осознавать, почему поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;

- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;

- пользоваться элементарными приемами анализа текста по вопросам учителя (учебника).

- осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;

- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;

- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;

- находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, ее элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;

- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

*Ученик получит возможность научиться:*

-  *понимать значимость великих русских писателей и поэтов (А. Пушкина, Л. Толстого, А. Чехова, Ф. Тютчева, А. Фета, Н. Некрасова и др.) для русской культуры;*

-  *читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая свое отношение к содержанию и героям произведения;*

- *пользоваться элементарными приемами анализа текста с целью его изучения и осмысления; осознавать через произведения великих мастеров слова их нравственные и этические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия), присущие практически всем российским гражданам; эстетически воспринимать произведения литературы, замечать красивое образное слово в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий и неожиданный образ;*

- *участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений, иллюстрирующие образец нравственного поведения;*

- *формулировать вопросы проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;*

- *делить текст на части, подбирать заглавия к ним, самостоятельно составлять план для пересказа, продумывать связки для соединения частей;*

- *домысливать образ, данный автором лишь намеком, набросанный некоторыми штрихами, создавать словесный портрет на основе авторского замысла;*

- *выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, делать логические ударения, паузы, учитывая особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);*

- *находить в произведениях средства художественной выразительности (сравнение, эпитет);*

- *готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке; пользоваться предметным и систематическим каталогом в школьной библиотеке.*

**Творческая деятельность.**

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;

- писать небольшие по объему сочинения и изложения о значимости чтения в жизни человека, по пословице, по аналогии с прочитанным текстом-повествованием;

- пересказывать содержание произведения выборочно и сжато;

- сказывать русские народные сказки, находить в них непреходящие нравственные ценности русского человека, осознавать русские национальные традиции и праздники, описываемые в народных сказках.

*Ученик получит возможность научиться:*

- *пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст от 3-го лица;*

- *составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);*

- *подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, высказывания мудрецов, известных писателей, артистов, ученых по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмыслять их, переводить в принципы жизни; готовить проекты на темы «Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.; участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящаемых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;*

- *писать отзыв на прочитанную книгу.*

**Литературоведческая пропедевтика.**

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;

-определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять ее своими словами; соотносить с пословицами и поговорками;

- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;

- осмыслять специфику народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического стихотворения; различать народную и литературную сказки, находить в тексте доказательства их различия и сходства;

- находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).

*Ученик получит возможность научиться:*

- *сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор; средства художественной выразительности – сравнение, олицетворение, метафора);*

- *определять позиции героев и позицию автора художественного текста;*

*- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.*

**3.Содержание учебного предмета.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел/**  **Кол-во часов** | **Содержание раздела и подразделов** |
|
|
| 1. | Устное народное творчество | Пословицы, скороговорки, загадки, русские народные сказки, былины. |
| 2. | Басни | Эзоп «Лисица и виноград», И.А. Крылов «Лиса и виноград», «Ворона и лисица». |
| 3. | Произведения А.С. Пушкина | «У лукоморья дуб зелёный», «Сказка о царе Салтане…», стихи («Вот север, тучи нагоняя…», «Зимний вечер», «Няне»); К.Г.Паустовский «Сказки Пушкина». |
| 4. | Стихи русских поэтов | Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной…», «Чародейкою Зимою…», А.Майков «Осень», А.А.Фет «Мама! Глянь-ка из окошка…», «Кот поёт, глаза прищуря…»; И.С. Никитин «Русь», «Утро»; И.З. Суриков «Детство»; С.Д. Дрожжин «Привет», «Зимний день». |
| 5. | Произведения Л.Н.Толстого | «Два брата», «Белка и Волк», «Лебеди», «Прыжок», «Зайцы», «Как боролся русский богатырь». |
| 6. | Произведения Н.А. Некрасова | «Крестьянские дети», «Мороз-воевода», «Мужичок с ноготок», «Славная осень! Здоровый, ядрё-ный…», К.И.Чуковский «Мужичок с ноготок»; «О стихах Н.А.Некрасова». |
| 7. | Произведения А.П.Чехова | Рассказы «Степь», «Ванька». Н.С.Шер «О рассказах А.П.Чехова» |
| 8. | Произведения Д.Н. Мамина- Сибиряка | «Умнее всех», «Приёмыш». |
| 9. | Произведения А. И. Куприна | «Синяя звезда», «Барбос и Жулька». |
| 10. | Произведения С.А. Есенина | «Стихи о Родине», «Я покинул родимый дом…», «Нивы сжаты, рощи голы…», «Стихи о берёзе», «Берёза», «Бабушкины сказки». |
| 11. Произведения К.Г. Паустовского | | «Стальное колечко», «Кот-ворюга», «Какие бывают дожди». |
| 12. | Произведения С.Я Маршака | «Урок родного языка», «Ландыш», В. Субботин «С Маршаком». |
| 13. | Рассказы Л.Пантелеева | «Честное слово», «Камилл и учитель». |
| 14. | Произведения А.П.Гайдара | «Горячий камень», «Тимур и его команда», С.В. Михалков «Аркадий Гайдар». К.Г. Паустовский «Об Аркадии Петровиче Гайдаре». |
| 15. | Произведения М.М. Пришвина | «Моя Родина», «Выскочка», «Жаркий час»; В.Чалмаев «Воспоминания о М.М. Пришвине». |
| 16. | Произведения зарубежных писателей | Ш.Перро «Подарки феи»; Ц. Топелиус «Солнечный луч в ноябре»; Дж. Лондон «Волк»; Э.Сетон-Томпсон «Чинк» |
|  |  |  |
|  | **Итого:** | **136 часов** |

**4.Тематическое планирование с указанием количества часов на освоение каждой темы.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Дата** |
| 1. | **Загадки.** Какие бывают загадки. | 1 | 02.09. |
| 2. | В. Даль «Старик-годовик». | 1 | 03.09. |
| 3. | **Пословицы.** Какие бывают пословицы. | 1 | 05.09. |
| 4. | **Дорогами сказок.**  Русская народная сказка «Самое дорогое». | 1 | 06.09. |
| 5. | Русская народная сказка «Про Ленивую и Радивую». | 1 | 09.09. |
| 6. | Литературное слушание. Сказки о животных. «Лиса и Котофей Иванович», «Дрозд Еремеевич». | 1 | 10.09. |
| 7. | Русская народная сказка «Дочь-семилетка». | 1 | 12.09. |
| 8. | Русская народная сказка «Царевич Нехитер-Немудер». | 1 | 13.09. |
| 9. | Русская народная сказка «Царевич Нехитер-Немудер» | 1 | 16.09. |
| 10. | О присказках. **Скороговорки.** | 1 | 17.09. |
| **11-12.** | **Контрольная работа (входная). Работа над ошибками.** | 2 | 17.09  19.09. |
| 13. | **Былины.** Былина «Добрыня и Змея». | 1 | 20.09. |
| 14. | Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник». | 1 | 23.09. |
| 15. | Былина «Алеша Попович и Тугарин Змеевич». | 1 | 24.09. |
| 16. | Литературное слушание. Былины. | 1 | 26.09. |
| 17. | Былина «Вольга и Микула». | 1 | 27.09. |
| **18.** | **«Проверьте себя».** | 1 | 30.09. |
| 19. | **Басни.**  Эзоп «Лисица и виноград»  И.А.Крылов «Лисица и Виноград». | 1 | 01.10. |
| 20. | И.А.Крылов «Ворона и Лисица». | 1 | 03.10. |
| 21. | И.А.Крылов « Петух и Жемчужное Зерно»  «Волк и Ягненок». | 1 | 04.10. |
| **22.** | **«Проверьте себя».** | 1 | 07.10. |
| 23. | **А.С.Пушкин**.  А.С.Пушкин  «У Лукоморья дуб зеленый». | 1 | 08.10. |
| 24. | А. С. Пушкин «Бой Руслана с головой» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила») | 1 | 10.10. |
| 25. | А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане…» | 1 | 11.10. |
| 26. | А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане…» | 1 | 14.10. |
| 27. | А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане…»  К. Паустовский «Сказки Пушкина» | 1 | 15.10. |
| 28. | А.С.Пушкин  «Зимний вечер» | 1 | 17.10. |
| 29. | А.С.Пушкин «Няне», «Вот север, тучи нагоняя …» | 1 | 18.10. |
| 30. | Литературное слушание и работа с детской книгой «Сказки Пушкина». | 1 | 21.10. |
| **31.** | **«Проверьте себя»** | 1 | 22.10. |
| 32. | **Стихи русских поэтов.**  Ф.И.Тютчев «Есть в осени первоначальной …», «Чародейкою Зимою …». | 1 | 24.10. |
| 33. | А.Н.Майков «Осень». | 1 | 25.10. |
| 34. | А.А.Фет «Мама! Глянь-ка из окошка …», «Кот поет, глаза прищуря …» | 1 | 06.11. |
| **35.** | **Контрольная работа. Тест.** | 1 | 07.11. |
| 36. | Слушание и работа с детской книгой. Стихи русских поэтов. | 1 | 08.11. |
| 37. | **Л.Н.Толстой.** Л.Н.Толстой Сказка «Два брата». | 1 | 11.11. |
| 38. | Л.Н.Толстой Басня «Белка и волк». | 1 | 13.11. |
| 39. | Литературное слушание. Л. Н. Толстой «Работник Емельян и пустой барабан». | 1 | 14.11. |
| 40. | Л.Н.Толстой «Лебеди», «Зайцы». | 1 | 15.11. |
| 41. | Л.Н.Толстой «Прыжок». | 1 | 18.11. |
| 42. | Былина «Как боролся русский богатырь». | 1 | 20.11. |
| 43. | Л.Н.Толстой "Лев и собачка". | 1 | 21.11. |
| **44.** | **«Проверьте себя».** | 1 | 22.11. |
| 45. | **Н.А.Некрасов.**  Н.А.Некрасов  Отрывок «Крестьянские дети». | 1 | 25.11. |
| 46. | Литературное слушание. Н. Некрасов «Крестьянские дети» (полный текст). | 1 | 27.11. |
| 47. | Н.А.Некрасов «Мужичок с ноготок». | 1 | 28.11. |
| 48. | Н.А.Некрасов «Славная осень». | 1 | 29.11. |
| 49. | Н.А.Некрасов «Мороз-воевода». | 1 | 02.12. |
| 50. | Произведения  Н. Некрасова.  К. И. Чуковский  «О стихах Н. А. Некрасова». | 1 | 04.12. |
| **51.** | **«Проверьте себя».** | 1 | 05.12. |
| 52. | **А.П.Чехов.** А.П.Чехов «Степь». | 1 | 06.12. |
| 53. | Слушание. А. П. Чехов «Белолобый», И. С. Тургенев «Лес и степь». | 1 | 09.12. |
| 54. | А.П.Чехов «Ванька». | 1 | 11.12. |
| 55. | А.П.Чехов «Ванька». Н.Шер «О рассказах А.Чехова». | 1 | 12.12. |
| 56. | Слушание и работа с детскими книгами. Книги о животных. | 1 | 13.12. |
| **57.** | **Контрольная работа. Тест.** | 1 | 16.12. |
| 58. | **Сказки зарубежных писателей.** Ш.Перро «Подарки феи» | 1 | 18.12. |
| 59. | Ш.Перро «Подарки феи». | 1 | 19.12. |
| 60. | Ц.Топелиус «Солнечный Луч в ноябре». | 1 | 20.12. |
| 61. | Ц.Топелиус «Солнечный Луч в ноябре». | 1 | 23.12. |
| 62. | Литературное слушание. «В мире сказок». | 1 | 25.12. |
| **63.** | **Обобщение по разделу «В мире сказок».** | 1 | 26.12. |
| **64.** | **Контрольная работа. Тест.** | 1 | 27.12. |
| 65. | **Стихи русских поэтов.** И. Никитин «Русь». | 1 | 13.01. |
| 66. | И.С.Никитин «Утро». | 1 | 15.01. |
| 67. | Литературное слушание. Стихи русских поэтов. | 1 | 16.01. |
| 68. | И.З.Суриков «Детство» | 1 | 17.01. |
| 69. | С. Дрожжин «Привет», «Зимний день». | 1 | 20.01. |
| **70.** | **«Проверьте себя». Стихи русских поэтов.** | 1 | 22.01. |
| 71. | **Д.Н.Мамин-Сибиряк**. Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приемыш»  (в сокращении). | 1 | 23.01. |
| 72. | Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приемыш». | 1 | 24.01. |
| 73. | Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приемыш». | 1 | 27.01. |
| 74. | Д.Н.Мамин-Сибиряк  Сказка «Умнее всех». | 1 | 29.01. |
| 75. | Д.Н.Мамин-Сибиряк  Сказка «Умнее всех». | 1 | 30.01. |
| 76. | Слушание Д.Н.Мамин-Сибиряк  «Постойко». | 1 | 31.01. |
| 77. | **А.И.Куприн.** А.И.Куприн «Синяя звезда»  (в сокращении). | 1 | 03.02. |
| 78. | А.И.Куприн «Синяя звезда»  (в сокращении). | 1 | 05.02. |
| 79. | А.И.Куприн «Синяя звезда»  (в сокращении). | 1 | 06.02. |
| 80. | А.И.Куприн «Барбос и Жулька». | 1 | 07.02. |
| 81. | А.И.Куприн «Барбос и Жулька». | 1 | 10.02. |
| 82. | Слушание А.И.Куприн «Ю-Ю». | 1 | 12.02. |
| **83.** | **«Проверьте себя»** | 1 | 13.02. |
| 84. | **С. Есенин.** С. Есенин  Стихи о Родине «Я покинул родимый дом…». | 1 | 14.02. |
| 85. | С. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...». | 1 | 17.02. |
| 86. | С. Есенин «Берёза». | 1 | 19.02. |
| 87. | С. Есенин  «Бабушкины сказки». | 1 | 20.02. |
| 88. | Слушание и работа с книгами стихов русских поэтов. | 1 | 21.02. |
| **89.** | **«Проверьте себя» Стихотворения С. Есенина.** | 1 | 26.02. |
| 90. | **К.Г.Паустовский**. К.Г.Паустовский «Стальное колечко». | 1 | 27.02. |
| 91. | К.Г.Паустовский «Стальное колечко». | 1 | 28.02. |
| 92. | К.Г.Паустовский «Кот-ворюга». | 1 | 02.03. |
| 93. | К.Г.Паустовский  «Какие бывают дожди». | 1 | 04.03. |
| 94. | К.Г.Паустовский «Какие бывают дожди». | 1 | 05.03. |
| 95. | Слушание  К.Г.Паустовский «Теплый хлеб». | 1 | 06.03. |
| **96.** | **«Проверьте себя» Произведения К.Г.Паустовского** | 1 | 11.03. |
| 97. | Литературное слушание. Детские книги о природе. | 1 | 12.03. |
| 98. | **С.Я.Маршак**. С.Я.Маршак «Урок родного языка». | 1 | 13.03. |
| 99. | С.Я.Маршак «Ландыш».  В. Субботин «С Маршаком». | 1 | 16.03. |
| 100. | Литературное слушание. С. Маршак «Кошкин дом». | 1 | 18.03. |
| **101.** | **Контрольная работа. Тест.** | 1 | 19.03. |
| 102. | **Пантелеев.** Пантелеев «Честное слово». | 1 | 20.03. |
| 103. | Пантелеев «Честное слово». | 1 | 30.03. |
| 104. | Пантелеев «Честное слово». | 1 | 01.04. |
| 105. | Пантелеев «Камилл и учитель». | 1 | 02.04. |
| 106. | Пантелеев «Камилл и учитель». | 1 | 03.04. |
| 107. | Пантелеев «Камилл и учитель». | 1 | 06.04. |
| 108. | Литературное слушание. Книги Л. Пантелеева. | 1 | 08.04. |
| 109. | **А.П.Гайдар.** А.П.Гайдар «Горячий камень»  (в сокращении). | 1 | 09.04. |
| 110. | А.П.Гайдар «Горячий камень»  (в сокращении). | 1 | 10.04. |
| 111. | А.П.Гайдар Отрывок  «Тимур и его команда». | 1 | 13.04. |
| 112. | А.П.Гайдар Отрывок  «Тимур и его команда». | 1 | 15.04. |
| 113. | С.Михалков  «Аркадий Гайдар» К.Паустовский «Об Аркадии Петровиче Гайдаре». | 1 | 16.04. |
| 114. | С.В.Михалков "Ошибка". | 1 | 17.04. |
| 115. | Литературное слушание. Драгунский «Девочка на шаре». | 1 | 20.04. |
| **116.** | **«Проверьте себя».** | 1 | 22.04. |
| 117. | **М. М.Пришвин.** М.Пришвин «Моя Родина». | 1 | 23.04. |
| 118. | Дополнительное чтение: "Двойной след". | 1 | 24.04. |
| 119. | М.Пришвин «Выскочка». | 1 | 27.04. |
| 120. | М.Пришвин «Жаркий час». | 1 | 29.04. |
| 121. | Литературное слушание. Детские книги о природе. | 1 | 30.04. |
| **122.** | **«Проверьте себя». Тематический контроль** | 1 | 06.05. |
| 123. | **Произведения зарубежных писателей.** Джек Лондон «Бурый волк». | 1 | 07.05. |
| 124. | Джек Лондон «Бурый волк». | 1 | 08.05. |
| 125. | Джек Лондон «Бурый волк». | 1 | 13.05. |
| 126. | Джек Лондон «Бурый волк». | 1 | 14.05. |
| **127.** | **Контрольная работа. Тест.** | 1 | 15.05. |
| 128. | Э.Сетон-Томпсон «Чинк»  (в сокращении). | 1 | 18.05. |
| 129. | Э.Сетон-Томпсон «Чинк». | 1 | 20.05. |
| 130. | Э.Сетон-Томпсон «Чинк». | 1 | 21.05. |
| **131, 132.** | **Итоговая контрольная работа. Тест.**  **Работа над ошибками.** | 2 | 22.05. |
| 133. | Дж.Чиарди «Джон Джей Пленти и кузнечик Дэн». | 1 |  |
| 134. | **Промежуточная аттестация в форме проверки техники чтения.** | 1 |  |
| **135.** | **«Проверьте себя». Тематический контроль.** | 1 |  |
| 136. | Библиотечный урок "Летнее  чтение." | 1 |  |
|  | **Итого:** | **136часов** |  |

Необходима корректировка расписания до 29.05.2020 на 5 часов.

**5. Список литературы, используемый при оформлении рабочей программы.**

1. Учебник. Литературное чтение: 3 класс, в 2-х частях: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Л.А.Ефросинина. - М.: Вентана- Граф.

2. Рабочая тетрадь. Литературное чтение: 3 класс, № 1,2: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных организаций / Л.А.Ефросинина. - М.: Вентана- Граф.