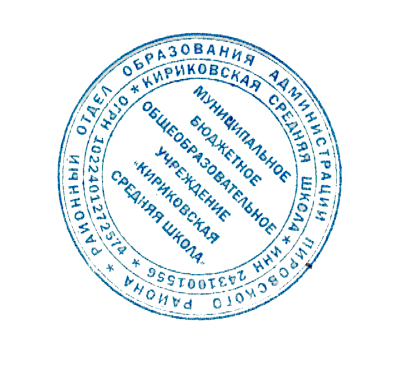
**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Кириковская средняя школа»**



|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО:  Подпись Сластихина.pngзаместитель директора по учебно-воспитательной работе Сластихина Н.П.\_\_\_\_\_\_\_  «30» августа 2019 | логотип школы.png | УТВЕРЖДАЮ:  Подпись Ивченко.pngДиректор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Кириковская средняя школа»  Ивченко О.В. \_\_\_\_\_\_\_  «30» августа 2019 года |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по предмету «литературное чтение» для учащихся 2 класса**

**муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения**

**«Кириковская средняя школа»**

**Составила**: учитель начальных классов Гаврилова Флюра Ильязовна

2019-2020 учебный год

**1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа по литературному чтению составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерной программы начального общего образования (Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч.1. – 5–е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2011. – 400с. – (Стандарты второго поколения), в соответствии с учебным планом муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Кириковская средняя школа» на 2019-2020 учебный год, с учетом авторской программы по Литературному чтению, Климановой Л.Ф., Бойкиной М.В. (Сборник рабочих программ «Школа России» / Под науч. ред. А.А. Плешакова. – Изд. «Просвещение», 2011 г.).

Рабочая программа ориентирована на использование УМК «Школа России»:

Климанова Л.Ф., Голованова М.В, Горецкий В.Г. Литературное чтение. 2 класс, М.: Просвещение, 2018 г.

Программа рассчитана на пятидневную рабочую неделю и написана с учетом требований, установленных СанПиН.

Литературное чтение – один из основных предметов в обучении млад­ших школьников. Он формирует навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной лите­ратуры и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравствен­ному и эстетическому воспитанию.

В соответствии с учебным планом муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Кириковская средняя школа» на 2019/2020 учебный год и примерной программой по литературному чтению предмет «Литературное чтение» изучается во 2 классе **4** **часа** в неделю. Общий объём учебного времени составляет **136 часов** (34 учебные недели).

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей:**

-овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произ­ведений; формирование эстетического отношения к слову и умения по­нимать художественное произведение;

- обогащение нравственного опыта младших школьников средства­ми художественной литературы; формирование нравственных чувств и представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов много­национальной России и других стран.

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении **задач** не только обучения, но и воспитания.

Знакомство учащихся с доступного их возраста художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует фор­мированию личных качеств, соответствующих национальным и общече­ловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведении культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с ре­чевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию всловарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компе­тентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чте­нию художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произ­ведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Промежуточная аттестация по предмету осуществляется в форме проверки техники чтения в мае 2020 года.

**2. Планируемые результаты освоения предмета.**

По окончании изучения курса предмета Мировая художественная культура в 10 классе учащиеся должны знать:

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностными результатами** изучения предмета «Литературное чтение» являются следующие умения:

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;

- оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;

- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;

- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

**Метапредметные результаты:**

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является формирование универсальных учебных действий (УУД):

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Регулятивные УУД** | **Познавательные УУД** | **Коммуникативные УУД** |
| 1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.  2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.  3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.  4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.  5. Соотносить  выполненное задание с образцом, предложенным учителем.  6. Корректировать выполнение задания в дальнейшем.  7. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении. | 1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.  2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.  3. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план.  4. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для  выполнения задания.  5. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях.  6. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы | 1.Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.  2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.  3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.  4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). |

**Предметные результаты:**

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся;

-осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;

- понимать смысл заглавия произведения; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных;

- самостоятельно озаглавливать текст;

- делить текст на части, озаглавливать части;

- выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;

- подробно и выборочно пересказывать текст;

- составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;

- размышлять о характере и поступках героя;

-относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; различать народную и литературную (авторскую) сказку;

- находить в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;

- относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);

-соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

**3. Содержание учебного предмета.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п.п** | **Раздел, тема.** | **Количество часов** |
| 1 | Самое великое чудо на свете. | 4 часа |
| 2 | Устное народное творчество. | 15 часов |
| 3 | Люблю природу русскую. Осень. | 8 часов |
| 4 | Русские писатели. | 14 часов |
| 5 | О братьях наших меньших. | 12 часов |
| 6 | Из детских журналов. | 11 часов |
| 7 | Люблю природу русскую. Зима. | 9 часов |
| 8 | Писатели детям. | 15 часов |
| 9 | Я и мои друзья. | 12 часов |
| 10 | Люблю природу русскую. Весна. | 11 часов |
| 11 | И в шутку, и в серьез. | 14 часов |
| 12 | Литература зарубежных стран. | 11 часов |
|  | ИТОГО: | 136 часов |

**4. Тематическое планирование с указанием часов на освоение каждой темы.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Дата проведения** | **Примечания** |
| **Самое великое чудо на свете** | | | | |
| *1* | Знакомство с учебником по литературному чте­нию. | 1 | 02.09.19 | С. 3 |
| *2* | Самое великое чудо на свете. | 1 | 03.09.19 | С. 4-5 |
| *3* | Проект «Библиотеки». | 1 | 04.09.19 | С. 6-7 |
| *5* | Книги. | 1 | 06.09.19 | С. 8-12 |
| *6* | Устное народное творчество. | 1 | 09.09.19 | С.14-15 |
| *7* | Русские народные песни. | 1 | 10.09.19 | С. 16-19 |
| *8* | Русские народные потешки и прибаутки. | 1 | 11.09.19 | С. 20-21 |
| *9* | Скороговорки, считалки и небылицы | 1 | 13.09.19 | С. 22- 23 |
| *10* | Загадки, пословиц, поговорки. | 1 | 16.09.19 | С.24-27 |
| *11* | Народные сказки. Ю.Мориц «Сказка по лесу идет…» | 1 | 17.09.19 | С.28-31 |
| *12* | Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко» | 1 | 18.09.19 | С.32-34 |
| *13* | Русская народная сказка «У страха глаза велики» | 1 | 20.09.19 | С. 35-38 |
| *14* | Русская народная сказка «Лиса и тетерев» | 1 | 23.09.19 | С.39-41 |
| *15* | Русская народная сказка «Лиса и журавль» | 1 | 24.09.19 | С.42-44 |
| *16* | Русская народная сказка «Каша из топора» | 1 | 25.09.19 | С.44-47 |
| *17-18* | Русская народная сказка «Гуси-лебеди» | 2 | 27.09.19  30.09.19 | С.48-53 |
| *19* | Викторина по сказкам  Разноцветные страницы. | 1 | 01.10.19 | С.54-55 |
| *20* | Обобщение по разделу «Устное народное творчество». ***Проверочная работа*** | 1 | 02.10.19 | С. 56-64 |
| **Люблю природу русскую. Осень.** | | | | |
| *21* | Люблю природу русскую. Осень. | 1 | 04.10.19 | С.66-67 |
| *22* | Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной…» | 1 | 07.10.19 | С.68 |
| *23* | К. Бальмонт «Поспела брусника…», А.Плещеев  «Осень наступила» | 1 | 08.10.19 | С.69-70 |
| *24* | А. Фет «Ласточки пропали…» | 1 | 09.10.19 | С.71 |
| *25* | «Осенние листья» - тема для поэтов | *1* | 11.10.19 | С.72-75 |
| *26* | В.Берестов «Хитрые грибы». «Грибы» | *1* | 14.10.19 | С.76-77 |
| *27* | М.Пришвин «Осеннее утро». И. Бунин «Сегодня так светло кругом…» | 1 | 15.10.19 | С.78-79 |
| *28* | Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень» ***Проверочная работа.*** | 1 | 16.10.19 | С.82 |
| ***Русские писатели*** | | | | |
| *29* | А.С. Пушкин – великий русский писатель.  «У лукоморья дуб зелёный…» | 1 | 18.10.19 | С.84-87 |
| *30* | Стихотворения А.С. Пушкина  «Вот север, тучи…», «Зима.» | 1 | 21.10.19 | С. 88-89 |
| *31-33* | А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»  и другие сказки | 2 | 22.10.19  23.10.19 | С.90-100 |
| *34* | Обобщение по теме «Сказки А. С. Пушкина» | 1 | 25.10.19 | С.101 |
| *35* | И.А.Крылов «Лебедь, Рак и Щука». | 1 | 05.11.19 | С. 102-105 |
| *36* | И.А.Крылов«Стрекоза и муравей». | 1 | 06.11.19 | С.106-107 |
| *37* | Л.Н.Толстой «Старый дед и внучек». | 1 | 08.11.19 | Сю108-111 |
| *38-39* | Л.Н.Толстой «Филипок». | 2 | 11.11.19  12.11.19 | С.112-116 |
| *40* | Л.Н.Толстой «Правда всего дороже». «Котенок». | 1 | 13.11.19 | С.116-119 |
| 41 | Разноцветные страницы. Веселые стихи. | 1 | 15.11.19 | С.120-121 |
| *42* | Обобщение по разделу «Русские писатели». Проверочная работа. | 1 | 18.11.19 | С.122-124 |
| **О братьях наших меньших** | | | | |
| *43* | О братьях наших меньших. | 1 | 19.11.19 | С.126-127 |
| *44* | Б.Заходер «Плачет киска в коридоре», И. Пивоварова «Жила- была собака». | 1 | 20.11.19 | С.128-129 |
| *45* | В.Берестов «Кошкин щенок» | 1 | 22.11.19 | С. 130-131 |
| *46* | Домашние животные | 1 | 25.11.19 |  |
| *47-48* | М.Пришвин «Ребята и утята» | 2 | 26.11.19  27.11.19 | С.132-135 |
| *49-50* | Е.Чарушин «Страшный рассказ» | 2 | 29.11.19  02.12.19 | С.136-138 |
| *51* | Б.Житков «Храбрый утенок» | 1 | 03.12.19 | С. 139-141 |
| *52* | В.Бианки «Музыкант» | 1 | 04.12.19 | С.142-145 |
| *53* | В. Бианки «Сова» | 1 | 06.12.19 | С.146-151 |
| *54* | Обобщение по разделу «О братьях наших меньших» | 1 | 09.12.19 | С.152-156 |
| **Из детских журналов** | | | | |
| *55* | Из детских журналов | 1 | 10.12.19 | С.158-159 |
| *56* | Д.Хармс «Игра» | 1 | 11.12.19 | С.160-164 |
| *57* | Д.Хармс «Вы знаете?» | 1 | 13.12.19 | С.165-169 |
| *58* | С. Маршак» «Весёлые чижи» | 1 | 16.11.19 | С.170-173 |
| *59* | Д.Хармс «Что это было?» | 1 | 17.12.19 | С.174 |
| *60* | Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог» | 1 | 18.12.19 | С.175 |
| *61* | Ю.Д. Владимиров «Чудаки» | 1 | 20.12.19 | С.176-177 |
| *62* | А.Введенский «Учёный Петя», «Лошадка» | 1 | 23.12.19 | С.177-180 |
| *63* | **Защита проекта № 2. «Мой любимый детский журнал».** | 1 | 24.12.19 | С.181 |
| *64* | А. Введенский «Лошадка». Разноцветные страницы. | 1 | 25.12.19 | С.182-185 |
| *65* | Обобщение по разделу «Из детских журналов***. Проверочная работа***» | 1 | 27.12.19 | С.186 |
| **Люблю природу русскую. Зима.** | | | | |
| *67* | Люблю природу русскую! Зима. | 1 | 13.01.20 | С.188-189 |
| *68* | Стихи о первом снеге | 1 | 14.01.20 | С.190-193 |
| *69* | Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою…» | 1 | 15.01.20 | С.194 |
| *70* | С Есенин «Поёт зима-аукает…»,  «Берёза» | 1 | 17.01.20 | С.195-197 |
| *71* | Русская народная сказка «Два мороза» | 1 | 20.01.20 | С.198-202 |
| *72* | С.Михалков «Новогодняя быль» | 1 | 21.01.20 | С. 203-207 |
| *73* | А.Барто «Дело было в январе», С.Дрожжин  «Улицей гуляет» | 1 | 22.01.20 | С.208-209 |
| *74* | Разноцветные странички. Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима». ***Проверочная работа*** | 1 | 24.01.20 | С. 210-212 |
| **Писатели детям** | | | | |
| *75* | Писатели- детям | 1 | 27.01.20 | С.4-5 |
| *76* | К.И.Чуковский «Путаница» | 1 | 28.01.20 | С.6-10 |
| *77* | К.И.Чуковский «Радость» | 1 | 29.01.20 | С.11-12 |
| *78-79* | К.И.Чуковский «Федорино горе» | 2 | 31.01.20  03.02.20 | С.1323 |
| *80* | С.Я.Маршак «Кот и лодыри» | 1 | 04.02.20 | С. 24-29 |
| *81* | С.В.Михалков «Мой секрет» «Сила воли» | 1 | 05.02.20 | С. 30-34 |
| *82* | С.В.Михалков «Мой щенок» | 1 | 07.02.20 | С. 35-37 |
| *83* | А.Барто «Веревочка» | 1 | 10.02.20 | С. 38-43 |
| *84* | А.Л.Барто «Мы не заметили жука», «В школу» | 1 | 11.02.20 | С. 44-46 |
| *85* | А.Л.Барто «Вовка-добрая душа». | 1 | 12.02.20 | С.46- 47 |
| *86* | Н.Носов «Затейники» | 1 | 14.02.20 | С. 48-53 |
| *87-88* | Н.Носов «Живая шляпа» | 2 | 17.02.20 | С. 54-59 |
| *89-90* | Н.Носов «На горке» | 2 | 18.02.20  19.02.19 | С. 60-65 |
| *91* | Разноцветные странички. Обобщение по разделу «Писатели – детям». ***Проверочная работа.*** | 1 | 21.02.20 | С.66-70 |
| **Я и мои друзья** | | | | |
| *92* | Я и мои друзья | 1 | 25.02.20 | С.72-73 |
| *93* | Стихи о дружбе и обидах | 1 | 26.02.20 | С.74-78 |
| *94* | Н.Булгаков «Анна, не грусти!» | 1 | 28.02.20 | С.79-84 |
| *95* | Ю. Ермолаева «Два пирожных» | 1 | 02.03.20 | С. 85-86 |
| *96-97* | В.Осеева «Волшебное слово» | 2 | 03.03.20  04.03.20 | С. 87-92 |
| *98* | В.Осеева «Хорошее» | 1 | 06.03.20 | С.9-95 |
| *99-100* | В.Осеева «Почему». Составление плана рассказа. Е.Благинина «Простокваша» | 2 | 10.03.20  11.03.20 | С.96-105 |
| *101* | Обобщение по разделу «Я и мои друзья». Проверочная работа. | 1 | 13.03.20 | С.106 |
| *102* | Люблю природу русскую! Весна. | 1 | 16.03.20 | С.108-109 |
| *103* | Стихи Ф. Тютчева о весне | 1 | 17.03.20 | С.110-111 |
| *104* | Стихи А. Плещеева о весне | 1 | 18.03.20 | 18.03.20 |
| *105* | А.А. Блок «На лугу» | 1 | 20.03.20 | 20.03.20 |
| *106* | С.Я.Маршак «Снег уже теперь не тот…» | 1 | 30.03.20 | 30.03.20 |
| *107* | И.А. Бунин «Матери» | 1 | 31.03.20 | 31.03.20 |
| *108* | А.Плещеев «В бурю» | 1 | 01.04.20 | 01.04.20 |
| *109* | Е.А. Благинина «Посидим в тишине» | 1 | 03.04.20 | 03.04.20 |
| *110* | Э.Мошковская «Я маму мою обидел» | 1 | 06.04.20 | 06.04.20 |
| *111* | Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна» ***Проверочная работа.*** | 1 | 07.04.20 | 07.04.20 |
| *112* | Б.Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?» | 1 | 08.04.20 | С.130-133 |
| *113-114* | Б.Заходер «Песенки Винни-Пуха» | 2 | 10.04.20  13.04.20 | С.134-138 |
| *115* | Э.Успенский «Чебурашка» | 1 | 14.04.20 | С.139-144 |
| *116-117* | Э.Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой…» Стихи Успенского | 2 | 15.04.20  17.04.20 | С.144-50 |
| *118* | В.Берестов «Знакомый, «Путешественники», В. Берестов «Кисточка». | 1 | 20.04.20 | С.151-152 |
| *119* | И.Токмакова «Плим», «В чудной стране» | 1 | 21.04.20 | С.153-154 |
| *120-121* | Г.Остер «Будем знакомы» | 2 | 22.04.20  24.04.20 | С. 155-160 |
| *122-123* | В.Драгунский «Тайное становится явным» | 2 | 27.04.20  28.04.20 | С. 161-167 |
| *124* | Разноцветные странички. Обобщение по разделу «И в шутку, и всерьёз» | 1 | 30.04.20 | С. 168-170 |
| **Литература зарубежных стран** | | | | |
| *125* | Литература зарубежных стран | 1 | 05.05.20 | С. 172-173 |
| *126* | *Американская и английская народные песенки* | 1 | 06.05.20 | С.174-178 |
| *127* | Французская и немецкая народные песенки «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети» | 1 | 08.05.20 | С.179-181 |
| *128-129* | Шарь Перро «Кот в сапогах» | 2 | 13.05.20  15.05.20 | С. 182-193 |
| *130* | Шарль Перро «Красная шапочка» | 1 | 18.05.20 | С.194-196 |
| *131* | Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине» | 1 | 19.05.20 | С. 197-199 |
| *132* | Э. Хогарт «Мафин и паук» | 1 | 20.05.20 | С.200-209 |
| *133* | Промежуточная аттестация в форме проверки техники чтения | 1 | 22.05.20 |  |
| *134* | Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран» *Разноцветные страницы.* Проверим себя и оценим свои достижения. | 1 | 25.05.20 | С.210-211 |
| *135-136* | Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран» ***Проверочная работа.*** | 2 | 26.05.20  27.05.20 | С.112-213 |

**5. Список литературы, используемый при оформлении рабочей программы.**

1. Бойкина, М. В. Литературное чтение. 2 класс: рабочая тетрадь / М. В. Бойкина. Л. А. Виноградская. – М.: Просвещение, 2013.

2. Гетто, С. П. Поурочные разработки по литературному чтению: 2 класс: к учебнику Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой «Литературное чтение» / С. П. Гетто, А. В. Данилова. – М.: Экзамен, 2012.

3. Климанова, Л. Ф. Уроки литературного чтения: метод. пособие к учебам. «Литературное чтение»: 2 кл. / Л. Ф.Климанова. – М.: Просвещение, 2011.

4. . Крылова, О. Н. Чтение. Работа с текстом: 2 класс / О. Н. Крылова. – М.: Экзамен, 2011.

5. Кутявина, С. В. Поурочные разработки по литературному чтению: 2 класс: к учебнику Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой «Литературное чтение» / С. В. Кутявина. – М.: Вако, 2012.

6. Литературное чтение. 2 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений: в 2 ч. / Л. Ф. Климанова [и др.]. – М.: Просвещение, 2013.

7. Сборник рабочих программ «Школа России». 1–4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / С. В. Анащенкова [и др.]. – М.: Просвещение, 2011.

8. Стефаненко, Н. А. Литературное чтение. 2 класс: метод. пособие / Н. А. Стефаненко. – М.: Просвещение, 2012.